

சிவமயம்.

மெய்ஞ்ஞானசாரம்

மூலமும் - உரையும்,

பேறை - திருஞானசம்பந்தர்வாமிகளால்

அருளிச்செய்யப்பட்டன.

இவை

திருத்தணிகை - சரவணப்பெருமானையர்குமாரா

கந்தர்வாமியையரால்

பார்வையிடப்பட்டு

பாடி - தியாகராயசெட்டியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

இந்நூல் அச்சுக்கூடத்திலச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டன.

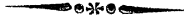
சென்னப்பட்டணம்.

சுரவராகனசகாப்தம் - துளாளயு - செனமியஞ்ஞானி

முருகுசுந்தரி.

தூற்றிழைப்பிப்பாயிரம்,

கோ - சபாபதிமுதலியார்பாடல்.



என் ஞானமறந்தியா வேழைமீட்டோருய்	ய
மெய்யொரு ஞானசாரதினம்பிய	சுருளுள்ளம்
வாய்த்திருஞானசம்பந்தமாதவன	- கி
கேய்திருசெய்கைமயா நிறங்கி	லை

கோ - நித்தியானந்தசுவாமிகள்பாடல்.

சுருதியெனுப்பன் மலரினசாரமெனும் துவனைச் சூழ்க்குநம்பித்தே	சு
ர்த்தே	-
யிருமையொழித்தொன்றிக்குமெய்ஞ்ஞானசாரமெனும்பித்தேனீந்	*
தா	-
னெருவாகுமறியாத வெனைபுதழ்வார்சனனமறவுணர் தீதுஞானப்	*
பொருளுடையதிருஞானசம்பந்தனை ஊங்குவன்புவிடினோர்க்	
தே.	-

தொ - நாராயணசாமிமுதலியார்பாடல்.

அரும்புக ழ்ஞானசம்பந்தவழுகுநருமெய்ஞ்ஞானசாரத்தான்	
பெருமபவக்கடற்கோர் வலிகமாய்மாயைப்பேயக்கூமத்திரமதாய்	
வினையாங்	-
சுரும்பொ னுக்கரமாய்ச்சொருமாமரவியைக்கண்டுகண்ண	
தாய்ப்புத்தி	-
யிருப்பதிக்கணித்தாநெறியதாயநிஞரியாவர்க்குமுதவுநீர்மைய	
தே.	-

சோமசுந்தரவாத்தியார்பாடல்.

மானசம்பந்தன்கரத்தேந்திமாலயன்வாழ்த்தவ	ரி
தானசம்பந்தமுதக்சொன்மறைமுடிவாய்துதி	ரு
ஞானசம்பந்தனைன்மெய்ஞ்ஞானசாரதவின்மனைசீ	ர்
வானசம்பந்தமுலகோர்பெற்றுய்யவிலவையசத்	தை

தி - சுந்தரரானந்தரீபாடல்.

கடல்புடைபரந்தகாசினிமாக்.....க
 ளடல்சேர்கன்மவனுபந்தங்க.....ளா
 னீடுமஞ்ஞானநினைவினையகன்.....று
 கூடுமெய்ஞ்ஞானக்குறிநெறியறிந்.....தே
 யிச்சையென்பதிரிந்திடப்பெயர்த்து... ..ச்
 சச்சிதாநந்தந்தானையா.....க
 வாநந்தாந்தமாகியகுகேச.....ன்
 றானேமானிடச்சட்டகங்கொண்டி.....த்
 தானமதனிற்சார்ந்தினிதமர்தி... ..ரு
 ஞானசம்பந்ததேசெயநாம.....ந்
 தரித்துமெய்ஞ்ஞானசாரநூல்சாற்றின... ..ன்
 றிருத்தவந்நூற்கவித்திறத்தியல்காப்பொ.....ன்
 றட்டப்பிரமாணமஃதோரொட்.....டு
 திட்டமாஞ்சிவானுதிசுண்டமுன்.....று
 சட்விதலிங்கத்தன்மையதோரொ.....ட்
 டிட்டமாகியசட்சமாதிரிண.....டு
 சச்சிதாநந்தத்தகுதியோரா.....று
 துச்சவேழாவரணத்தொடரொன்.....று
 பஞ்சகோசப்பான்மையதொன்.....று
 விஞ்சசாக்கிராதிவிளம்பும்பாவொ.....ன்
 றுண்மைநிலையபுரைத்தலொன்.....று
 துண்மகாவாக்கியஞ்செப்பலொன்.....று
 வாகுவாழ்த்தொன்றுவளர்முப்பாளு... ..ன்
 காகுந்தொகையென்றறையப்படு.....மே



தி - சுந்தரானந்தரீபாடல்.

உரைச்சிறப்புப்பாயிரம்.

மணிதிடந்தொளிர்முவயல்செறிபேறை.....
 மாநகரந்தனைபுடையோன்.....*

வருத்தினைமம்புலத்தைக்கடிந்திடுநஞ்சகத்தை.
 மாற்றியோரறிவினிற்சேர்த்தி.....*

யணிசொலுமறிவுக்கறிவதாயிருந்த.....
 வரும்பதமடைந்தபேரருளா.....*

னமைதிருஞானசம்பந்தனென்பா.....
 னமிழ்தெனவாய்மலர்ந்துரைத்த.....*

திணிகொண்மெய்ஞ்ஞானசாரநூலதற்குச்
 செய்திநீயேயுறையென்னச்.....*

செப்பினானுகச்சொர்க்கபாச்சார்... ..
 திகழ்சுப்பிராமணியனானிவ.....*

னுணியகூரறிவோரியாவரும்வியப்ப.....
 நொய்யறிவோர்களுநயப்ப.....*

நோக்கமில்லவருஞ்சூக்கமுற்றிய.....
 நுவன்றனவனுவன்றங்கே.....*



சு.க. சேனாபதிநாதர் பிள்ளை

$$2 S^* \cdot S^* \cdot \frac{1}{4}$$

வேலுமயிலுந் துணை

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ - உலா யம்



காப்ய.

பூமலிந்தசிற்றம்பலப்பொருளென நின்ற *

வோமெனும்தச்ச்சிதாநந்தனையுன்னி *

வாமதேசிகக்கருணைபாநந்தனைவணங்கித் *

தோமறச்சொலப்படுந்தொன்மெய்ஞ்ஞானசாரமதே.

(இதன்பொருள்.) பூமலிந்த - விளக்கமானதுமி
குந்த—சிறுமப்பலப்பொருளென நின்ற - சிதாகா
சத்தருத்தமென்று வேதாகமங்கள் கூறும்படியெ
வைக்குங் காரணமாகிய தாரகமாய்நின்ற—ஓமெ
னும்தம் - ஒங்காரமென்று சொல்லப்பட்டமுன்
றெழுத்துப்பதத்தினதுநினைப்பொருளாகிய--சச்
சிதாநந்தையுன்னி - சத்துச்சித்தாநந்த சொருப
னாகியபரமதேவனை நிரந்தரஞ்சிந்தித்து—வாமதே
சிக்கருணையாநந்தனவணங்கி - நித்தியவனப்புப்
பொருந்திய கருணையாநந்தனென்னுந் திருநாமத்
தையுடையவாசாரியனை முக்கரணத்தினாலும்வணக்
கஞ்செய்து—தொன்மெய்ஞ்ஞானசாரமது -பழ
மறைப் பொருளாகிய மெய்ஞ்ஞானசாரமென்னு

(உ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

மிந்நூல்—தோமறச்சொல்லப்படும் - அஞ்ஞானக்
குற்றங்களெல்லாமறும்படியெண்ணுகுறப்படுமெ
ன்றவாறு.— இங்ஙனந்தெய்வவணக்கத்தோடுகுரு
வணக்கங்கூறியதென்னெயனின் - தெய்வமேகா
ருண்ணியத்தாற்குருவடிவாய்ப் போந்ததாகலானு
மக்குருவையின் நித்தெய்வநிலைகாணப்படாமையா
னுயிர்விராண்மிமொன்றாகியவொற்றுமை நயங்கரு
தியென்க. சித்தம்பலமென்பது - சிற்றப்பலமெ
னத்திரிந்துநின்றது. ஒமென்னுமெழுத்தென்னு
துபதமென்றது- ஒமென்னும்பதமதனில்வேதமா
தியுற்பவிக்குமாலம்வித்தினுதிக்குமாபோ, லோ
மென்னும்பதமதனையுரைத்தார்தாமேயுரைத்தாரு
மவேதாதிபுரைகளெல்லா, மோமென்னும்பதப்
பொருளையுணர்ந்தார்தாமே யுணர்ந்தாரும்வேதா
தியொருமைகூர, வோமென்னும்பதமொழித்தை
ந்தெழுத்துமாதர்க்கொழுங்குடையகுத்திரர்க்குமு
ரைக்கலாமே. 'என்னுஞ்சிவதருமோத்திரச்செய்யு
ட்பிரியோகம்போலுமாம். ஒமென்னும்பதச்ச்ச்சி
தாநந்தனையென்பதனுள் - அகாராதிரமுன்றிற்குஞ்
சத்தாதிமுன்றினையுநினைநியாகப்பிரித்துநாந்
துக்கொள்க. மெய்ஞ்ஞானசாரமதேயென்பது
அழலதுவேந்தியென்பது போற்பகுதிப்பொருள்
விசுதி. தோமறச்சொல்லப்படுமென்பது சொ
ல்லப்படுமெனத்தொகுத்தல்விசாரமாயிற்று. இவ்
வாறுவருந்தொகுத்தன்முதலியனெவல்லாஞ்செய்

யுள்பற்றிவருவதெனக்கொள்க. ஏகாரமீற்றசை. மெய்ஞ்ஞானசாரமது தோமறச்சொலப்படுமெனக்கூட்டிக. தெய்வவணக்கமுங்குருவணக்கமுமுடன்கூறுதற்குப்பிரமாணம். தருக்கசங்கிரகம் - மன்றவாணனைமனத்திடைநிறுவிவண்மிறைசை, வென்றசீர்நமச்சிவாயமெய்க்குரவ்வணவணங்கி, யென்றனைப்பொருடமினாயவர்க்கினி துணர்வுதிப்பத்தென்றமிழ்ச்சொலாற்செயப்படுந்தருக்கசங்கிரகம். என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளாற்றெய்வவணக்கமுங்குருவணக்கமுஞ்செயப்படுபொருளுங் கூறியவாறுணர்க.....*

உலகின்கட்காட்சிமுதற்பிரமாணமெட்டி. லுறுகாட்சிசந்தேகமுதலியனமூன்றிற்*
குலவுமையங்கட்டையோகள்ளனோவெனல்போற்..
கூடத்தனோசீவனோநானென்றயிர்த்தல்... ..*
சொலும்விபரீதங்கட்டையன்றுகள்ளனெனல்போற்றுனுஞ்சாட்சியன்றுநான்சீவனெனத்துணித.*
னலயதார்த்தங்களனன்றித்தனமேயெனல்போ.....
னான்சீவனலன்சாட்சியெனத்திடநண்ணுதலே..*

(இ—ள்.) உலகின்கண் இவ்வுலகத்தின்கண்ணே—காட்சிமுதற்பிரமாணமெட்டில் பிரத்தியக்கமாகியட்டப் பிரமாணங்களுள்—உறுகாட்சி—ஒர்பிரமாணமாகப்பொருந்தியகாட்சிப்பிரமாணத்தைக்கூறுமிடத்தில்--சந்தேகமுதலியனமூன்றில்

(சு)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

சந்தேகம்விபரீதமெதார்த்தமென்னு முன்றனுள்
னும்—குலவுமையம்- பொருத்தமானசந்தேகப்பி
ரத்தியக்கமியாதெனில்--கட்டையோகள்ளனோவெ
னல்போல் - மாலைக்காலத்திற்சேய்மைக்கண் முன்
னிலைப்படவோர்வடிவினைக்கண்ட வோர்புருடன த
னைக்கட்டையோகள்ளனோவென்று சந்தேகிப்பது
போல்—கூடத்தனோசீவனோநானென்றயிர் த்தல்
பெத்தகாலத்திற்குமுத்திக்காலத்திற்குமிடையான
காலத்தின்முழுமூட்சுவானவோர்புருடன் சேதனனா
கியயான்அவத்தாத்திரயரகிதசாட்சியாகியகூடத்த
னோ வவ்வவத்தாத்திரயசகிதனாகியசீவனோவென்று
சந்தேகித்தலாம்—சொலும்விபரீதம்-அதனோமிசே
ர்த்துகூறும்விபரீதப்பிரத்தியக்கமியாதெனில் —
கட்டையன்றுகள்ளனெனல்போல் - அப்புருடன்ற
னதுதேககம்பத்தாலவ்வுருவமசைவதாகக்கண்டி
துகட்டையன்றுகள்ளனெனெயெனவிபரீதப் பட்டது
போல்—துனுஞ்சாட்சியன்றுநான் சீவனெனத்து
ணிதல் சற்கருமபரிபாகத்தாலுலகந்துன்பமெ
னக்கண்டவனாதலாற்றுன்பத்தோடவத்தாத்திரயங்
களிலுமலையுநான்ஆநந்தமாகியகூடத்தனன்றுசீவ
னெனெயெனத்துணிந்துகோடலாம்— நலயதார்த்த
ம் - இவ்விரண்டினுநன்மையாகியயதார்த்தப்பிரத்
தியக்கமியாதெனில்—களனன்றிந்தனமெனெனல்
போல் அப்புருடனுக்கணித்தாகத்தெய்வீகமாக
வோர்புருடன்னுன்றியிவன்கலக்கமுணர்ந்திவ்வுரு

வங்களன்னன் றுகட்டையெயெனப் புலப்படுத்திய
 துபோல—நான் சீவனலன்சாட்சியெனத்திடநண்
 னுதலே - காருண்ணியத்தான்மகாதேவன்குருவடி
 வுகொண்டெழுந்தருளிச்சுருதியுத்தியனுபவத்தாலு
 ணர்த்தவுணர்ந்ததனானவத்தாத்திரய சகிதனாகிய
 சீவனலனவ்வத்தாத்திரயசகிதனாகிய சாட்சிசைத
 னினியெனன் றுதிடவுணர்ச்சிபெற்றிருத்தலாமென்
 றவாறு.— இதன்கட்கூறியபிரத்தியக்கப்பிரமாண
 த்தின்பொருட்டேமற்றைப்பிரமாணங்களெல்லாம்
 பிறந்ததாகலானுமிப்பிரமாணமில்லாவிட்டால்மற்
 றைப்பிரமாணங்கள்வேண்டாமையானுமிப்பிரமா
 ணத்திலெல்லாப்பிரமாணமுமடங்குதலானுமிப்பி
 ரமாணமேமுக்கியம். இப்பிரமாணத்தாற்றானேபு
 ருடார்த்தங்கூறவேண்டுமென்றுணர்க. அங்ஙனமா
 யின் இப்பிரமாணங்காட்சியன்றோவதனாற்புருடா
 ர்த்தங்கூறப்படுமோவெனில் அக்காட்சியிலக்கண
 மிருவகையாம் - அவற்றுண்முன்னிலக்காட்சியால
 றியப்படாதென்பதைக்கருதியே இந்நூலிலாறுலி
 ங்கங்கூறியவிடத்தில் - தரித்தவளவைகளிலுபநிட
 தவளவையினுலேற்றவிலக்கணையாத் துமாவறிய
 ப்படுவனெனவபூர்வத்துவலிங்கத்தாற்கூறியதென
 வங்குருமுன்னிலையிலுணருமெய்யுணர்ச்சியாகியத
 ன்மைக்காட்சியாலெதிரீடற்றசங்கற்பமாயறியாதறி
 யப்படுமென்பதைக்கருதியேயீண்டிப்பிரமாணத்
 தாலறிவதாகக் கூறியதெனவுமுய்த்துணர்ந்துகொ

(௬)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ள்க. இவ்வாறுகொள்ளாக்காலபொட்சுஞானமே
யின்ரூய்முடியுமென்க. எனவே. இஃதுதன்னை
த்தானுணர்வதாகியபிரத்தியக்கமுத்தியைக் கூறிய
தென்பதாயிற்று. அப்பிரத்தியக்கமுத்தியாவதியா
தெனின்மற்றையமார்க்கம்போலத் தேகாந்தத்தின்
முத்திகூறுதித்தேகமிருக்கும்போதேயடைவதாகி
யசீவன்முத்தியைக்கூறியதெனவுணர்க. அற்றேல்
சீவனிருக்கும்போதே முத்தியாயின் தேகாந்தத்தி
ல்பாதுகதுயெனின்முயற்சியின்றித்தானேயடைவ
தாய்ப்போனவழிதிரும்பாததானவிதேகமுத்திப்ப
தம்பெறப்படுமென்றுணர்க. காருண்ணியத்தாற்
கடவுள்குருவடிவாய்வருவதற்குப்பிரமாணம்- அதி
ரகசியம் - இவ்வண்ணம்புலம்பும்வேலைச்சுனுமு
ளத்திரங்கி, யுவண்ணமறிய நின்றவுவனையோர்வச
னத்தாலே, பொய்வண்ணநீக்கிநம்போற்புனிதனாக்
குவனென்றுன்னி, மெய்வண்ணமுடையார்போல
மேதினிவந்தானன்றே. என்பதனாற்காண்க. தன்
மைக்காட்சியாலெதிரீடற்றநியாதறியப்படுமென்ப
தற்குப்பிரமாணம். ஒழிவிலொடுக்கம் - மறவாத
தம்மையறிவார்மருளோ, வறிவோவிடயம்போலா
கி, லறிவை, யறிவதறிவாகையினாலாறாறுந்தத்த,
மறிவையறியாபோலறி. புரணவாந்தந்தமாந்தானோ
புறம்புபால், வாரியின்மீன்போன்றமலவாழ்வை
ப், பாரீ, ருதியாதுநின்றவொளியையிருளாக்கு,
மதுகாணுமக்கினித்தம்பம். என்பனவானும். ஞா

னவாசி:ட்டம் - எல்லா நீக்கிமகாமவுனத்திருப்பாய்
 திருவாணத்தினனாய்ப், பொல்லாமனம்போய்ச்சி
 த்தம்போய்ப்புந்நிப்போய்த்தானென்பதும்போய்
 ச், சொல்லாவுமைகுருநிசெவிடொத்துத்தூயவா
 ன்மாவி, னில்லாபுள்ளேமுகமாகிநித்தநொய்தா
 ய்நிறைமதியாய். என்பதனானும். பிரபுலிங்கலீலை-
 பொறியிற்புறத்தினுமனஞ்செல்லிந்புலனே தோன்றி
 யிடுமகத்திற், செறியக்கரணம்பராநந்தசுவமே
 தோன்றுஞ்சுவந்தோன்ற,வறிவிந்பரந்தவிடயமய
 மாகுமுலகந்தோன்றாமற், பிறவித்துயரக்கடல்க
 டந்தபேரின்பஞ்சார்ஞவொன்று. என்பதனானும்.
 அவினோதவுந்தியார் - நானற்றபோதத்தேநானான
 முத்தியைநானெங்குனஞ்சொல்வதுந்தீபற, நான்
 மறைக்கெட்டாதென்றுந்தீபற. என்பதனானும்.தி
 ருப்போருர்ச்சந்திதிமுறை - அறிவினேநோக்கிலு
 யிர்வயமாகுமகமனஞ்சகத்தையவ்வுயிர்தான், பி
 ரிபடநோக்கிலிமனத்திலிவயமாம்பிறப்புமீதித
 ன்வயப்படாது, நெறியுறவறிவினமிகப்பரிசுக்கி
 னினைப்பறுங்கதியும்தென்றான், பொறிமயிலேறு
 ஞ்சேவகனெனையாள் போரிவாழாறுமாமுகனே.
 என்பதனானும். சொருபசாரம்- ஆதந்தமென்பா
 ரதீதமென்பார்நான்மறைக்குந், தாநந்தமாஞ்சர்வ
 சாட்சியென்பார், ஞானநூல், கொன்னகுறிக்கெல்
 லாந்தொடராதவெண்வடிவுக், கென்னகுறிசொல்
 லுவேவல்யான். என்பதனானும். பாடுதுறை - உள்

(அ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ளதுபோதமென்றுதேடாகாளம், உலகமோக்கா
ளமென்றுதேடாகாளம், வெள்ளவெளியிதென்
றுதேடாகாளம், வேதஞ்சொன்னவண்ணமுதே
டாகாளம். ஊனேமறிவதென்றுதேடாகாளம்,
உணர்வேபிரமமென்றுதேடாகாளம், நானேயவ
னாமென்றுதேடாகாளம், நானாவதில்லைபென்று
தேடாகாளம். என்பனவானும். சகசபதிகம் - ப
ற்றுடன்பற்றுப்பற்றுவான் பற்றப்படுபொருள்ப
லவகைநசித்துச், சற்றுமோர்நிலையில் சகத்தினுக்கு
ரியசகசமாய்பிணிப்பென்னசித்துச், சிற்றறிவற்று
ச்சித்ததுவடிவாய்ச்சித்ததிற்களைதலுநசித்து, நற்ற
வமவமாய்பிறிவறநசித்துநானென்னசிப்பதேநாட்
டம். என்பதனும். பஞ்சீகரணசதுட்டயம்-கா
துடன்கண்முகக்குநாப்பரிசமுதலைந்திற் கலந்திவை
சேர்தொழிற்குரித்தாய்க்கண்டிருக்கும் பொருண
ன், வானுறுநாற்கரணங்களொன்றினி லொன்றெ
ழுந்தேவருங்கருவிகட்கிடநான்வளர்கருவிகளு நா
ன், போதென நின்றொளிவிளக்கிப்போதருமுச்சு
டராய்ப்பொருந்தவற்றின் காரணமாய்ப்பொலிந்
திலங்குசுடர்நா, னேதுடனெத்திருந்திடினுமெவ்
வகைக்கு முயிர்நானேகசிதாகாசமுநானெங்கு நி
றைகுவனே. என்பதனும். பஞ்சீகரணக்கொத்
துமணி - போதித்தவாக்கிய நெறிப்படியேதற்பத
மும்புகலுந்தொம்பதமுமாய்வாச்சியார்த்தமென்
னச், சாதிக்ஞஞ்சீவனுக்குமீசனுக்குமுள்ளசரீரமெ

ட்டினைபுத்திரிசியமென்னவறிந்து, சோதிக்குநீப
 ரப்பிரமசொருபமதாய்ச்சுகமதுவாயிருவென்று
 சொன்ன மொழிப்படியே, நேதித்தோர்நீதிமவர்
 நல்லோரிந் நூல்சாம்பவிப்பேர் நிகழ்த்துமுத்திரா
 தீக்கைவிதிப்பிரகரணநெறியே. என்பதனானும்.
 சொருபத்தந்தாதி - நயனமுமேகவடிவாஞ்சொ
 ருபத்தை நண்ணிநின்ற, நயனஞ்செவிதொக்
 குமுக்கெனுமிந்நியநாவினெயி, நயநண்கழுத்தி
 யவத்தைகனவினனவினுட, நயனம்பிறிவற்றிரு
 க்குமெல்லாங்கண்மிநாட்டத்திலே. என்பதனானும்.
 பிரமதனுமலை-கண்டாருதிரற்றகாட்சி யகோசர
 ங்கற்பினையாற், கொண்டாடலற்றிமிதெய்வதனோ
 க்கங்குதியில்குறி, யண்டாமலண்டனர்க்காநந்த
 நல்குமமலமென்றுநீ, தண்டாநிலையமைப்பதந்
 தரிக்குந்தனுவதொன்றே. என்பதனானும். உல
 கமலை புதாதிநாதவயானதத்துவப்போக்க
 றிந்து, பாதாதிபால்வரும்வாஞ்சைகடந்து மனத்
 தைவென்று, பாதாதிசேசமுடிவாம்வடிவற்றபார்
 வைபுற்று, லேதாதிபந்தமந்நோக்கிற்பொய்யாமி
 வ்விதலுலகே. என்பதனானும். சீவர்போதகக்க
 ண்ணி - தேகாதிபொய்யாய்த்தெளிந்தறிவாகீரோ
 சீவர்காளோதன்னைத்தெரிசித்து மோட்சமுந் தா
 னென்றறியீரோசீவர்காளோ, மோகாதிபாசமு
 னோதனைமாற்றீரோசீவர்காளோ சுத்தமோன சொ
 ருபமுநாமென்றறியீரோசீவர்காளோ. என்பத

(ஹ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ஞானம். சேயிழைக்கண்ணி சொன்னாலுங்கே
ளார்களுக்கூட்டற்றகம்பாரு, மென்னாலுங்காணரிவ்
வேழைமையோர்சேயிழையே. என்பதனானும்.
நிசாநந்தவுந்தியார் தானாயிருந்ததலைமப்பா
ம்பொருணாயிருந்தேனென்றுந்தீபற, நன்றா
கப்பார்த்திடிவந்தீபற. என்பதனானும். சொ
ருபவுந்தியார் வாணதியைம்பூதமாகியெவை
கருந்தானுகிநிற்பதென்றுந்தீபற, தான்சுகருபி
யென்றுந்தீபற. என்பதனானும். ஞானவம்மா
ண - பாராவறிவுநீயென்றான்காணம்மாணபாச
மறியாமையென்றான்காணம்மாண, நேராயிர
ண்டுநீயாகுமறிவாலே நில்லாநிலையாகி நில்லென்
றானம்மாண. என்பதனானும். வேதாந்தவம்மா
ண - தானாகாதெல்லாமுனீறள்ளினெனம்மாண
தடையற்றபேரொளிதானானெனம்மாண, நானா
காதொன்றில்லைநானேகாணம்மாணநாட்டமென
க்கயலோட்டமேதம்மாண. என்பதனானும். மெ
ய்ஞ்ஞானக்கும்மி - மோட்சரூபமுநாந்தாமேசு
த்தமோனரூபமுநாந்தாமே, சூட்சுரூபமுநாந்தா
மேநிறைகுனியரூபமுநாந்தாமே. என்பதனானு
ம். நெஞ்சொடுகிழ்தல் - கோணமற்சிந்தைகு
விந்தாய்கோதற்றமாமணியானுப், காணவெண்
ணநீகண்டாய்கலக்கந்தவிர்ந்தனைநெஞ்சே. என்
பதனானும். இன்னுமிவ்வாறுவரும்பிறவற்றானுங்
காண்க. இத்தேகமிருக்கும்போதேயடைவதாகி

யசீவன்முத்திக்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம், செறியுமுடிச்சுமையமும்போய்ச் சீவன்முத்தர்சுபாவத்தால், வெறிதுவீடன்றியும் வீடுவினைந்தோவியத்திலிளக்கொப்பான், பிறிவில்விண்ணில்வெறுங்குடம்போற் பிறிதும்புறனுட் சூனியமா, யெறியுங்கடலினிறைகுடம்போலெங்கும்புறனுணிறைந்திருப்பான். என்பதனானும். தேவிகாலோத்திரம் - நிருபாதீப்பரசிவந்தானிகழ்சுடத்துவாக்கள், வருமாறுதோற்றிவித்தமாயையிரண்டருவா, யொருவாமலறுவகையினுட்புறம்பு முறல்போற், பெருஞானச்சீவன்முத்தர்பிறங்குவர்தீங்குறுத்தே. என்பதனானுங்காண்க. இச்சீவன்முத்தனேதேகாந்தத்திலடைவதாகிய விதேக முத்திக்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் நிலையானவிச்சீவன்முத்தியை விட்டுடலிறந்தா னிறைந்தவாயு, வலையாமனிற்பதுபோலுடலிலாமுத்திபெறுமதனின்றன்மை, தொலையாதுமறையாததோன்றானுநணித்தல்ல தூரத்தல்ல, வலையாதுமுடியாதநானல்லப்பிற னல்ல வொன்றுமல்ல. என்பதனானும். தேவிகாலோத்திரம் - உடம்புடனையுபாயத்தால்விளங்கித்தோன்று முன்னொளியாய்ப்பரசிவம்வந்துற்றபோதே, திடம்படவேசீவன்முத்தனாகும்விட்டாற்செல்லுமவன்பரமுத்திதன்னைச்சேர்வா, னிடம்படுமெய்ஞ்ஞான வுடல்வேண்டாமென்றேயிப்பொழுதுவலியவிடவெண்ணவேண்டாங், கட

ங்கொள்வினைதன்னளவுநின்றேயந்தக்காயமுமங்க
தன்பின்னேகழியுங்காணே. என்பதனானும். நவ
நீதகைவல்லியம் - கடமெனுமுபாதிபோனற்கக
னமொன்றானுற்போல, வுடலெனுமுபாதிபோன
வுத்தரஞ்சீவன்முத்த, ரடிநடுமுடிவுமின்றியகம்புற
மின்றிநின்ற, படிதிகழ்விதேகமுத்திப்பதமடைந்
திருப்பொன்றும். என்பதனானுங்காண்க. இச்செ
ய்யுளால்வேதாகமாதிகளிற்கூறும் பிரமாணமெட்
டனுட் காட்சிப்பிரமாணமுன்னிலையிற் புருடார்த்
தங்கூறியவாறுணர்க (க)

அனுமானப்பிரமாணந்தனிலே துமுதலாமவை....

முன்றிலே துபுகையாலன லுண்டெனல்போற்*
கனகாரியச்சகமுண்டாயிருக்குமதனாற்.

காரணவத் துண்டென நிச்சயித்தல்பிரதிக்கை*
துனுமசலத்தங்கியுண்டென்ப துபோலாரோபந்...

தோற்றிவிக்குஞ்சித்தந்தப்பொருளிலுண்டென்றே*
லுனுதிட்டாந்தம்மடைப்பளியிலன லுண்டெனல்போ.

லுறுசகஞ்சித்தன்றியலா துளன்ருத்திரியெனலே*

(இ—ள்.) அனுமானப்பிரமாணந்தனில் அனு
மானமாகியபிரமாணத்தினுள்ளே—ஏ துமுதலாம
வைமுனதில் ஏதுபிரதிக்கைதிட்டாந்தமாகிய
விம்முன்றனுள்ளும்—ஏது - ஏதுவாவதியாதெனி
ல்—புகையாலன லுண்டெனல்போல் - காரியமா
கிய புகையைக்கண்டதற்குக்காரணமாகிய நெருப்

புண்டென்றறிவதுபோல—கனகாரியச்சகமுண்டா
யிருக்குமதனால் - மகாகாரியமாகியவுலகமுண்டா
யிருக்குந்தன்மையினால்—காரணவத்துண்டென
நிச்சயித்தல் - இதற்குக்காரணமாகியவோர்பொரு
ளுண்டென்று நிச்சயம்பண்ணுதலாம் — பிரதிக்
வை-பிரதிக்வையாவதியாதெனில்—துனுமசலத்த
ங்கியுண்டென்பதுபோல்-பொருத்தமாகியபருப்ப
தத்திலக்கினியுண்டென்றறிவதுபோல—ஆரோபந்
தோற்றிவிக்குஞ்சித்து - ஆரோபமாகியசகத்துதோ
ன்றியசையப்பண்ணுஞ் சைதன்னியம்—அந்தப்
பொருளிலுண்டென்றோர்தல் - அந்தச்சகத்திலந்
தர்ப்பூதமாயிருக்குமென்றறிதலாம் — உனுதிட்
டாந்தம் - மதிக்கத்தக்கதிட்டாந்தமாவதியாதெனி
ல்—மடைப்பளியிலனலுண்டெனல்போல்-அமிக்
களையிற்பாககாரணமாகிய வக்கினியுண்டென்பது
போல—உறுசகம் - தோன்றியழியுந்தன்மைபொ
ருந்தியவிலவுலகம் — சித்தன்றியலாது - அத்தன்
மைக்குக்காரணமாகிய நித்தியசேதனையல்லாம
னடவாதாகையால்—உளஞ்ஞத்திரியெனலே - இவ்
வசைவுக்குக்காரணமாகியசூத்திரதாரி யொருவனு
ளெனன்றறிதலாமென்றவாறு. சித்தன்றியென்ப
துசெய்யுளாதலால் - சித்தன்றெனவுகரமாய்த்திரிந்
துநின்றது. இங்ஙனங்காரியங்கண்டு காரணமுண்
டென்பதற்குப்பிரமாணம். ஒழிவினொழிக்கம்-பெ
ண்ணுணவியாய்ப்பிறந்துவளர்ந்தேயழியு, மெண்

(யசு)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்

ஞாதபேதமியல்பின்நிபி, பண்ணுங்காற், காரணகர்
த்தாவொருவனுண்டவனைக்காட்டுநூ, லாரணமு
மாகமமுமாம். என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யு
ளாலனுமானப்பிரமாணமுன்னிலையிற் புருடார் த்த
ங்கூறியவாறுணர்க.....(உ)

உவமானப்பிரமாணந்தன்னையெடுத்தாக்கி.....

லோதுகின்மமரைபசுவையொத்திருக்குமெனல்போ*
லவமாகச்செயல்பற்றுமனத்தின்சுற்பனைக.....

ளாற்றிருக்குஞ்சுழுத்தியினிலாநந்தமென்ன...*
நவந்தொன்மையிரண்டுமிலா தவித்தையினைக்கடந்த.

ஞானமாய்நிர்வாசியநாட்டசுகமான.....*
தவமாகும்பிரமவாநந்தமொன்றுண்டென்று.....

சந்தேகமறத்துணிவுதனைக்கோடலாமே.....*

(இ—ள்.) உவமானப்பிரமாணந்தன்னையெடுத்தா
கையில் - உவமானமாகியபிரமாணத்தையெடுத்த
துக்கூறுமிடத்தில்—ஒதுகின்மமரைபசுவையொத்
திருக்குமெனல்போல் - சொல்லாநின்மமரையா
னதிப்பசுவைப்போலிருக்குமென்றுவமானத்தா
ற்காட்டுவதுபோல—அவமாகச்செயல்பற்றும்—வீ
ணாகவுலகத்தொழிலைப்பற்றியலையும்—மனத்தின்சு
ற்பனைகளாற்றிருக்கும்—மனோகற்பிதபாவனைகளெல்
லாமொழிந்திருக்கின்ற—சுழுத்தியினிலாநந்தமெ
ன்ன - அஞ்ஞானமயமாகியசுழுத்தியினிலனுபவி
க்குமாநந்தம்போல்—நவந்தொன்மையிரண்டுமி

லாது - புதுமைபழமைபாகியவிரண்டு தன்மையுமி
ல்லாமல்—அவித்தையினைக்கடந்தஞானமாய் - அ
ம்மறப்பைக்கடந்தவறிவுமயமாய்—நிரதிசயநாட்
டசுகமான - எதிரீடற்றேநோக்கத்தாலுண்டாகுமா
நந்தமான—தவமாகும்பிரமவாநந்தமொன்றுண்
டென்று - மிகுதியானபிரமாநந்தமொன்றிருக்கின்
றதென்று — சந்தேகமற்றத்துணிவுதனைக்கோடலா
மே - சந்தேகமில்லாமனிச்சயித்தறிந்துகொள்வ
தாமென்றவாறு. ஈண்டித்தவமாகும்பிரமவாநந்
தமென்பதற்கு - தவத்தினாலுண்டாகும்பிரமவாந
ந்தமெனக்கூறினுமமையும். பிரமவாநந்தமென்
பது-இயோகமுடியாதலாற்குமுத்தியாநந்தமென
க்கொள்ளாது வித்தியாநந்தமெனப்பொருளுரை
த்துக்கொள்க. — இச்சுமுத்தியாநந்தம்போற் பிர
மவாநந்தமொன்றுண்டென்பதற்குப் பிரமாணம்.
ஒழிவிலொழிக்கம் - வெற்றவெறுமாநந்தமேலீடே
கேவலத்தி, னிற்பதுபோலந்தநிலைகமுன்றோர், சி
ற்போத, வண்டங்கடந்த வமுதத்தினே மிலவும்,
வெண்டங்களுங்கிரணமும். என்பதனாற்காண்க.
பிரமவாநந்தத்திற்குதாரணம். சகசபதிகம் - பின்
னியபஞ்சகோசவாதனைபோய்ப் பிரமமாநினைவி
னதென்னப், பன்னியவதுவுங்கடந்துநிற்குணமா
ய்ப்பதிபசுபாசமுமிறந்து, மன்னியசுடராய்த்தே
ங்கியெங்கணுமாய்மனமதுபற்றுதலொழிந்தே, ய
ன்னியமெனல்போய்நிரதிசயமதாம சஞ்சலவறிவ

(யசு)

மெய்தீர்தநம்பிக்கைமேவுதலாமோ.

தாநந்தம். என்பதனாகாண்க. இச்செய்யுளா லுவ
மானப்பிரமாணமுன்னிலையிற்புருடார் த்தங்கூறிய
வாறுணர்க.....(ந)

சத்தமாம்பிரமாணந்தனைச்சொலி.....*
லொத்தவாத்தன்வசனத்தூறுதிபோற்.....*
சுத்தவாக்கியஞ்சொல்பரமுண்டென.....*
மெய்த்தநம்பிக்கைமேவுதலாமோ.....*

(இ—ள்.) சத்தமாம்பிரமாணந்தனைச்சொலில்
சத்தத்தாலுணரும் பிரமாணத்தையெடுத்துக்கூறு
மிடத்தில்—ஒத்தவாத்தன்வசனத்தூறுதிபோல் ஒ
ருமைப்பாடாகியவாத்தனதுவசனத்தின் கணிச்சய
வுணர்ச்சிகொள்வதுபோல — சுத்தவாக்கியஞ்சொ
ல்பரமுண்டென - காருண்ணியத்தாற்பரமதேவன
ருளிச்செய்தவேதாகமங்களாகியபரிசுத்தவாக்கிய
த்தாற்கூறப்படும் பரம்பொருளொன்றுண்டென்
று—மெய்த்தநம்பிக்கைமேவுதலாமோ - மெய்
யாகியதுநிச்சயங்கொண்டுணர்தலாமென்றவாறு.
இங்ஙனங்கூறியசத்தமாகியபோட்சொனத்தாலப
ரோட்சொனஞ்சித்திக்குமாகலின் நம்பிக்கைமேவு
தலென்றுகூறப்பட்டது. சுத்தவாக்கியஞ்சொல்பர
முண்டெனமெய்த்தநம்பிக்கைமேவுதற்குப்பிரமா
ணம். ஞானவாசிட்டம் - ஒல்லும்வகையுரையென்
னவிராகவன்கேட்டலும்வசிட்டனுத்தரிப்பா, ன
ல்லவுபதேசந்தானம்பிக்கைமாத்திரத்தைநன்றிச்

செய்த, லெல்லையிலாவறிவுக்குச்சுத்தமாமன துரு
வமேதுவென்று, சொல்லுதலுமீண்டந்த முனிவ
னுக்குராகுநாதன் சொல்லுகிற்பான். என்பதனாற்
காண்க. அரோவென்பதசை. இச்செய்யுளாற்சுத்
தப்பிரமாண முன்னிலையிற் புருடார்த்தங்கூறியவா
றுணர்க.....(ச)

அருத்தாபத்திப்பிரமாண.....
மறையிற்றிட்டஞ்சுருதியிரண்.....
டாகுமியற்றிற்றிட்டந்தா.....
னரிய நித்தவுபவாசி.....*

பருத்தவுடல் கண்டொளித் துண்ணும்.....
பான்மைதெரிந்ததென நித்த.....
பரிபூணசத்தையிற்றோன்றும்.....
பரந்தசுகத்தாருட்டியங்கண்.....*

புருக்காரணமாஞ்சிற்சத்தி.....
பூற்றம்விவர்த்தமாக்கொருமென்.....
ரோர்தல்சுருதிதேவதத்த.....
னுறையுங்கிரகத்திலுலையென்ற.....*

விருக்குமிடம்வேறென்றறிந்தாங்.....
கிந்தச்சுகத்திற் பிராமமிலை.....
யென்றற்சுகக்கற்பிதமுடிவி.....
விருக்கும்பிராமமெனக்கொளலே.....*

(இ--ள்.) அருத்தாபத்திப்பிரமாணமறையில் - அ
ருத்தாபத்தியாகிய பிரமாணத்தையெடுத்திடுகூறு

(10அ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்

மிடத்தில்—திட்டஞ்சுருதியிணடாகும் - திட்டவ
ருத்தாபத்தியென்றுஞ்சுருதியருத்தாபத்தி யென்
றுமிணடுவதைப்படும் — இவற்றிந்நிட்டந்தான்
இவ்விருவகையிற்றிட்டவருத்தாபத்தியாவதியாதெ
னில்—அரிய நித்தவுபவாசிபருத்தவுடல்கண்டு - உ
லகத்திற்குருமையாய்க்காட்டு நித்தியவுபவாசியின
துதெகபீனத்துவங்கண்டு—ஒளித்துணைணுப்பான்
மைதெரிந்ததென - அவனந்தரங்கத்திற்புசிக்கின்
ருனென் னுந்தன்மையையறிவதுபோலும் — நித்
தபரிபூரணசத்தையிற்றேனும் - சத்தாமாதீர
மாகிய நித்தியபரிபூரணவத்துவிறீருற்றமாதீரா
மாய்க்காண்டிக்கும்—பரந்தசகத்தாருட்டியங்கண்
டு - விரிந்திருக்கின்றசகத்தினதுபரிமிதத்தைக்க
ண்டு—உருக்காரணமாந்நிச்சத்தியுற்றம் - இவ்வுரு
வத்திற்குக்காரணமாகியசற்சத்தியினதுதிடத்தை—
விவர்த்தமாக்கொளுமென்றேர்தல் - ஆரம்பபரிண
மபக்கமாகக்கொள்ளாதுவிவர்த்தபக்கமாகக்கொ
ள்ளப்படுமென்றறிந்துகோடலாம்—சுருதி - சுருதி
யருத்தாபத்தியாவதியாதெனில்—தேவதத்தனுல
புங்காகத்திலையென்றால்—தேவதத்தனாகியவோர்பு
ருடனவன் வசிக்ருமனையிலிலையென்று சொல்லப்
பட்டால்—இருக்குமிடம்தென்றறிந்தாங்கு—அ
ன்னியத்தானத்துவிருப்பானென்றறிவதுபோல்—
இந்தச்சகத்திற்சொமமிலையென்றால் - இந்தச்சகத்
தோற்றத்தின்கண்டிராமத்தோற்றமில்லையென்றுகூற

பிட்டால்—சகக்கற்பிதமுடிவிலிருக்கும்பிராமமெனக்கொளலே-இச்சகத்தாகியகற்பிதத்தோற்றந்தோன்றாதடங்கியமுடிவிற்குஞ்சியபிராமத்தோற்றம்விளங்குமென்றறிந்துகொள்ளுதலாமென்றவாறு.—இப்பிராமத்திற்சககாரியந்தோற்றுவது தந்தையிடத்துமகன்போலாரம்பமுமன்றிப் பாலினிடத்திற்கையிப்போற்பரிணாமமுமன்றிப்பழாதையினிடத்துப்பாம்புபோல்விவர்த்தபக்கமாகக்கொள்ளவேண்டுமெனக்கருதிவிவர்த்தமாக்கொளுமென்று கூறப்பட்டது. இங்ஙனமுருக்காரணமாஞ்சிற்சத்தியுற்றமவிவர்த்தமாக்கொளுமென்பதற்குப் பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - கரசரணமுதலங்கமுதலாச்செய்யுங்கருமபலமுளதாய்க்கையாளுங்காயங், சாவவிலதெனும்படியென்னென்னக்கும்பன் கூறுவாஸ்காரணத்தைக்கூடாதென்னில், விரவியகாரியந்தானுமிலதாமந்தவேதனமுமயக்கமுமே மிகுமயக்கால், வருவனவெல்லாமிலதாயேதுவன்றி வரும்பொருள்பொய்யாங்கயிற்றில்வருநாகம்போல். என்பதனாற்காண்க. சகக்கற்பிதமுடிவிலிருக்கும்பிராமமென்பதற்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் மண்டியபுழுத்திதன்னில்வருகனுப்போவதென்னக், உண்டனவுலகமெல்லாங்கற்பனைமுடிவிற்போக, வெண்டருமலைவுதோற்றம் பெயரொலமின்றியாழ்ந்து, தண்டலிலிருமேசின்னித் தனித்தீதோ ஞானமைநிற்கும். என்பதனானும், சகசபதிகம் கா

(உய)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ஊதல் கேட்கப்படலெனலற்றுக் களங்கமற்றகளங்
கமற்று, வாஊதன்மடவாரீமுதலியவாசைவகுப்ப
ற்றுநிராசையுமற்றுக், கோஊதலொழுக்கக்குறிக
ளுமற்றுக்கோசரத்தொடர்ச்சியுமற்றுப், பேணுத
லெதூற்றகண்டபூணமாய்ப்பேச்சுறந்நிருப்பதே
பிராமம். என்பதனாஊங்காண்க. ஆங்கென்றதுவ
மைச்சொல். இச்செய்யுளாலருத்தாபத்திப்பிரமா
ணமுன்னிலையிற்புருடார் த்தங்கூறியவாறுணர்க(ரு)

அபாவவளவைமுன்னின்மை.....

யாதிநான்கின்முன்னின்மை.....

யறையிற்றந்தாதியிலறுவை.....

யாதிமுன்னிலாமையென.....*

விபாகசகக்கற்பிதஞ்சத்தாம்.....

விளக்கத்திலைமுன்னென்றோர்தல்.....

வீழ்பின்னின்மைபடமாதி.....

விதம்பின்னில்லாமையெமான.....*

வுபாதுயலகாய்ந்ததன்பினிலை.....

யுளதேயுளதென்றறிதலொன்றி.....

லொன்றபாவங்கடபடத்தி.....

லொன்றிலொன்றின்மையதொப்பச்.....*

சுபாவமொடுகற்பிதத்தோற்றந்.....

துலங்கலத்தியந்தாபாவஞ்.....

சொலும்விண்பூப்போற்சகமிலென்றுந்.....

தொன்மைப்பரமேயுளதெனலே.....*

(இ—ள்.) அபாவவளவை - அபாவப்பிரமாணத்தை

யெழுத்துக்கூறுமிடத்தில்--முன்னின்மையாதி நான்கில் - பிராகபாவம், பிரத்தொங்சாபாவம், அன்னியோன்னியாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், ஆகிய நான்கினுள்ளும்--முன்னின்மையறையில் - பிராகபாவத்தையெழுத்துக்கூறுமிடத்தில்--தந்தாதியிலறுவையாதிமுன்னிலாமையென - நூன்முதலாகியகாரணப்பொருளிலாடைமுதலியகாரியப்பொருளக்காரியவிளைவுக்குமுன்னில்லாததுபோல--விராகசகக்கற்பிதம் - மேலுபட்டசகத்தாகிய காரியகற்பனை -- சத்தாம்விளக்கத்துலைமுன்னென்றோர்தல் - இக்காரியத்திற்குமுன்புசத்தாய் விளங்குகின்றகாலத்திலையெய்றறிதலாம்--வீழ்பின்னின்மை-ஒழியத்தக்கபிரத்தொங்சாபாவத்தையெழுத்துக்கூறுமிடத்தில் -- படமாவிவிதம்பின்னில்லாமையையான ஆடையாதியகாரியப்பொருள்களக்காரியநட்டத்தின்பின்பில்லாததுபோல -- உபாதிபுலகாயந்ததன்பினிலை - காரியோபாதிபாகிய சகத்தோற்றஞ்சத்தைபன்றிவிளங்காதென்றறிந்தச்சத்தில்லயப்படக்கண்டதன்பின்பவ்வுலகமில்லை--உளதேயுளதென்றறிதல் - என்னைக்குமிருந்தவாறிருக்குஞ்சத்தேயுளதென்றறிந்துகோடலாம்--ஒன்றிலொன்றபாவம் - அன்னியோன்னியாபாவத்தை யெழுத்துக்கூறுமிடத்தில்--கடபடத்திலொன்றிலொன்றின்மையதொப்ப - கடமும்படமுமாகியவிருவகைப்பொருளினுமோர்பொருளைநோக்குங்கான் மற்ற

ரோர்பொருளில்லாததுபோல்—சுபாவமொடு கற்
 பிதத்தோற்றந் துலங்கல் - சுபாவமாகியசத்தாமாத்
 திரப்பொருள்விளங்குங்காலத்திற்கற்பிதசகத்துவி
 ளங்கர்மையுமக்கற்பிதமாகியசகத்துவிளங்குங் கா
 லத்திற்குபாவமாகியசத்தாமாதிரப்பொருள் விள
 ங்காமையுமாகும்—அத்தியந்தாபாவம் - அத்தியந்
 தாபாவத்தையெய்தித்துக்கூறுமிடத்தில்—சொலும்
 விண்பூப்போல் - காலத்திராயத்திலுமில்லையென்று
 கூறுங்ககனஞ்சுமம்போல் —சகமிலென்றுந்தொ
 ண்மைப்பரமேயுளதெனலே - எக்காலத்துஞ்சகத்தி
 ல்லையேயில்லையென்றைக்கு மொருதன்மையாகிய
 பழைமையான பரப்பொருளே யிருந்தவாழிருக்கி
 ன்றதென்றுகூறுதலாமென்றவாறு. இச்சகத்து
 காலத்திராயத்திலுமில்லையென்று துணிவுவந்தில்லா
 மையானவிடத்திலிச்சகத்தைப்பற்றிய சேவனுமில்
 லாமையாகியத்தொய்தஞ்சித்துத்தவினாலபாவநான்
 கினுமத்தியந்தாபாவமேழுக்கியம். இவ்வபாவத்
 திரத்தின்பொருட்டேமற்றைமூன்றபாவமும்போ
 ற்ததென்றறிக. இவ்வபாவநான்கனுண்முண்ணின்
 மைக்குப்பிரமாணம். ஞானவாழிடம் - என்றலு
 மேயாதிமுதலுள்ளவேதா வியற்றியபல்படைப்பா
 குமிந்தஞால, நின்றவவனிதற்குக்காரணமல்லாத
 தெறியேதென்றலுங்கும்பணிகழ்த்துகிற்பான், அ
 ன்றுசுருட்டியின்புண்புவெறிதாய்ச்சாற்றுந்தொட
 ர்பிராமமேயுளதாய்த்துலங்குமந்த, வொன்றொழி

யவிரண்டில்லா வதாரணத்தாலுயர்வேதாகாரணத்
 தையுறாநென்றோத. என்பதனானும். பின்னி
 ன்மைக்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - ஆய
 னெடுமால்சங்கரனுஞ் சதாசிவனுமிந்திரானுமருக்க
 ன்றானும், வியனிவபசாந்தியாம் வேலைபடிந்து
 பாதுயெலாம்விட்டுநிங்கிப், பயனில்சகமென்கின்
 றபற்றகன்றிசின்மயமாம்பரமரூபத், துயர்விகற்
 பமிலாவடிவாயோங்குகின்றசிவமாகியொன்றாய் நி
 ற்கும். என்பதனானும். ஒன்றிலொன்றின்மைக்கு
 ப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - பந்தத்துருவங்
 கெட்டுணர்ந்பரவீட்டுருவமேல்வெளியா, மிந்தச்
 சகநீதான்முதலாமிவமெய் யென்றல்பந்தமதா,
 மந்தக்கருத்தாநிற்பளவுமரிதாமுத்திவித்தினிடை,
 தொந்தத்தருப்போற்காண்பவன் பாற்றோன்றாது
 னையுந்நாண்பவெல்லாம். என்பதனானும். அத்
 தியந்தாபாவத்திற்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்
 டம் - ஞானவிண்ணுய்க்கேவலமாய்நடுவுமுடிவுமு
 தலிலலா, தானசுயம்புவாய்பிராமமடித்தகருமவசத்
 தானே, மானவருவமுடையதுபோன்மன்னுபுமா
 ன்போல்வயங்குமிமா, லீனமலடிமகன்போல வி
 துமெய்ய்மையினுவடிவிலதாம். என்பதனானும்.
 நவநீதகவல்லியம் - கானனீர்கிளிஞ்சில்வெள்ளிக
 ந்தரீப்பநகர்களுவர், வானமைகயிற்றின்பாம்பும
 லடிசேய்முயலின்மேலும், பீனமாந்தறிபுமானிப்
 பிரவஞ்சமெல்லாம்பொய்யே, ஞானமெய்மகனே

(உச)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

யுண்ணைநம்மாணைமறந்திடாதே. என்பதனானும்.
சகசபதிகம் - உருப்பித்தறியிங்களன்கயிற்றரவமு
வட்டெடுத்தோடுகானலினீர், கருப்பயின்மனரா
ச்சியநகர் விண்ணிற்கரிபரிமணற்குவான்முயலின்,
மருப்பொடுபரியின்கோடெனமேலோர் வகுக்கு
மிவ்வையகமென்னும், விருப்பொடுவெறுப்பாம்
பொருளெலாமாயாவித்தையென்றறிவதே விவேக
ம். என்பதனானுங்காண்க. இச்செய்யுளாலபாவப்
பிரமாணமுன்னிலையிற் புருடார்த்தங் கூறியவாறு
ணர்க..... (சு)

சம்பவவளவையைச்சாற்றுங்காலையி..... *
லிம்பரிலாயிரத்திருக்குநாமெனப் *
பம்பியபூணபரமலாநிலை..... *
வெம்புகற்பிதசகவிதமென்றோர்தலை... .. *

(இ—ள்.) சம்பவவளவையைச்சாற்றுங்காலையில்
சம்பவப்பிரமாணத்தையெடுத்திடுக்கூறுமிடத்தில்—
இம்பரில் - இவ்வுலகத்தின்கண்—ஆயிரத்திருக்குநா
மென - ஆயிரமென்னுந்தொகையையன்றி நூமெ
ன்னுந்தொகை வேறுபட்டில்லாமலதனுளடங்கிய
துவாயிருப்பதுபோல—பம்பியபூணபரமலாநு-
ளங்கனுநிறைந்த பரிபூணசிவத்தை யல்லாமல்—
வெம்புகற்பிதசகவிதம்—தாபத்தாயவெப்பத்தைத்
தருதற்கேதுவாகியசகபேதங்களெல்லாம் — இலை
யென்றோர்தலை - வேறுபட்டில்லையதுவதுவாயிரு

க்கின்றதென்றறிதலா மென்றவாறு. இலையென்ப
தைச்சகவிதமென்பதனோடுகூட்டிக். பூணபரம
லாதிலையெம்புகற்பிதசகமென்பதற்குப்பிரமாணம்.
ஞானவாசிட்டம் - பண்ணுகாரணமொன்றில்லைப்ப
டைக்குமுன்படைக்கவேண்டு, மென்னுமலிலையி
னாற்றாணியைந்தகாரணமதாகி, முன்னுறுபொ
துவாங்காட்சிமொய்பொருட்டாள்களாகித், தன்
னுள்ளகமாய்க்காற்றுட்சலனம்போலநிவுட்டங்
ம். என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளாற்சம்பவப்
பிரமாணமுன்னிலையிற் புருடார்த்தங் கூறியவாறு
ணர்க.....(௭)

ஐதிகஞ்சொற்றிடிமர்மரத்தினிற்..... *
கைதவப்பேய்நிலைகழறக்காண்டல்போ..... *
மெய்துப்பிராமமுண்டெனும்போட்சங்கொள் *
செய்தியாற்காட்சிசித்தித்தலாகுமே..... *

(இ—ள்.) ஐதிகஞ்சொற்றிடிமர் - ஐதிகப்பிரமாணத்
தைபெய்துக்கூறுமிடத்தில்—அமர்மரத்தினில்
மார்க்கத்தமைந்தவோர்விருக்கத்தின்கண்—கைத
வப்பேய்நிலைகழற - குன்பத்துக்கேதுவாகியபே
யினிருப்பையோர்புருடனவந்துகூற—காண்டல்
போல் - அதனாலப்பையப்பிரத்தியக்கமாகக்க
ண்டதுபோல — எய்துபிராமமுண்டெனும்போ
ட்சங்கொள்செய்தியால் - முடிமட்சவானவர்கள்
டையத்தக்கபரமவின்பப்பொருளொன்றுண்டெ

(உசு)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ன்றோர்ஞாமுண்ணிலையிற்கேட்கும் பனோட்சனா
னத்திடவுணர்ச்சிச்செயலினுலே—காட்சிசித்தத்த
லாகுமே - அபனோட்சனானஞ்சித்தித்தலாபென்
றவாறு. பனோட்சனானத்தாலபனோட்சனானங்கி
டைப்பதுசாதனசாத்தியமுறை. இசற்குப்பாமா
ணம். நவநீதகைவல்லியம் - பிரமருபத்தைத்தி
யானித்தபேர்களும்பிரமராகுவொன்றா, ரைசரீ
ரமாங்கு வனேவிசாரமேன் ஞானமேனென்னுதே,
பரமபாவனைபனோட்சமரம்பின்பந்தப்பனோட்ச
மேயபனோட்சந், திரவிசாரமாஞானமாமுத்திடா
ந்திரிவையிதறிவாயே. என்பசனாற்காண்க. இச்
செய்யுளாலுதிகப்பிரமாணமுண்ணிலையிற் புருடார்
த்தங்குறியவாறுணர்க.....(அ)

இதுகாறுங்குறியவளவைகளுக்கெல்லாம்பிர
மாணம். உபநிடதம் - உற்றெறுதோகாண்டல்பிர
தியக்கமனுமான மோங்குபுகைகண்ணிறெருப்பண்
டெனவேயுணர்தன், நற்றுமமைமரைபசுப்பீடாலை
ன்னலசத்தம் பெரியோர்வாட்சிசொலருத்தாபத்தி
மதத்தவுடலதனா, வற்றவுபொசியொளித்துண்பா
னென்றுணர்தலபாவமுண்பின்னிடையொருகாலத்
துமிலைபெனரா, நற்றவிம்மரத்தினிற்பேயுண்டெ
னலுதிகநாட்டிதலசம்பாவம்பிரமாணமெட்டாய் ந
விலும். என்பசனாற்காண்க.

ஒதுசிரவணஞ்சகலவேதாந்த நூல்களுக்கு.....

மோராறெண்ணப்..... *

போதுகின்றவிலிங்கத்தாற்பரப்பிராம.....

சொருபமெனப்புகலான்மாவி *

லாதரமாந்தா தீபரியமெனும்புத்திநிச்சயமே.

யதன்பலன்றா..... *

னேதமில்சாத்தாசிரிசெயல்வகாண்மி.....

சமுசயங்களிகத்தலாமே..... *

(இ — ள்.) ஓசூசிரிசெயல் - சமுசயங்களிகத்தலாமே

ஞ்சிரிசெயல்மாவதியாதெனில் — சகலசந்தேகநீதநூ

ல்களுக்கும் வேதாந்தசாத்திரங்களைல்லாவற்றி

ற்கும் — ஓசூசிரிசெயல்மாவதியாதெனில் — சகலசந்தேகநீதநூ

ல் — சகலசந்தேகநீதநூலாவற்றி

கங்களால் — பரப்பிராமசொருபமெனப்புகலான்

மாவில் - பரப்பிராமசொருபமெனப்புகலான்

தியேகாத்தமாவினிடத்தில—ஆதரமாந்தா தீபரிய

மெனும்புத்திநிச்சயமே - ஆதரிப்பத கியதாதீப

ரியார்த்தமென்றுகூறப்படுமனேநிச்சயமாகும்—

அதன்பலன்றான் - அதனாலுண்டாகும்பலனைக்கூ

றுமிடத்தில—ஏதமில்சாத்தாசிரிசெயல்வகாண்மி

ண்மி குற்றமற்றசாத்திரங்களினுடையகேள்வச்

செய்கையைத்திடமாகக்கொண்டு— சமுசயங்களி

கத்தலாமே சகலசந்தேகமும்விட்டொழிகலா

மென்றவாறு. எனவேசந்தேகமொழியுமட்டுஞ்சி

ராவணம்வேண்டுமென்பதாயிற்று. இச்சிரிசெயல்

ற்குப்பிராமாணம். ஞானவாசுட்டம் - நிறையறிவி

ன்சமமானநோக்கின்காச்சேவித்துநிரந்தரித்துப்,

(உஅ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

பொறையுடனேவினவினாள்முத்தி பெறுநுண்ணறிவு
பொருந் துமென்னு, மறையவன்போதத்தலு
மேகண்கணீர்சொரிந்திரங்கிமல் னன் சொல்வா, னி
றையவனே யறப்புதுமை யுன்னுலே யுணர்வுற்றே
னெழையானேன். என்பதனற்காண்க. இச்செ
ய்யுளாற்சொன்னமுஞ்சொன்னப்பயனுங் கூறியவாறு
ணர்க.....(சு)

மனைமாவதுவேதம்வருத்தபொருள்வேதப்படி *
னினியபொருட்குகத்தாலேகவாக்கியம்பண்ணி *
தனியையுறச்சிந்தித்தல்சாற்றுமதன்பலன்வினவில் *
னனிமலினங்கொளுமசம்பாவனைதீருநலனுறவே *

(இ—ள்.) மனைமாவது - மனைமென்றுகூறப்படுவது
யாவதனில்—வேதம்வருத்தபொருள் கேட்டதன்பின் - வேதங்களாற் கூறப்பரிப்பொருளையித்
தன்மைத்தெனக் கேட்டதன்பின்பு— இனியபொருட்
ருட்ரு - அந்தறித்தியாநந்தப்பொருளுக்கு— ஊகத்தாலே
கவாக்கியம்பண்ணி - தனதுநுட்பத்தியினையொருவாக்கியப்பொருளாய்முடித்து— த
னியையுறச்சிந்தித்தல் - ஏகாந்தத்திலிருந்து மனை
ஞ்செய்தலாம் — சாற்றுமதன்பலன்வினவில் - சொல்லா
நிலைமனைத்தினதுபயனை விசாரிக்குமிடத்தில்—
நனிமலினங்கொளும் - மிகவுங்குற்றமமைந்திருக்கின்ற—
அசம்பாவனைதீரும் - அசம்பாவனையொழிவதாகிய—
நலனுறவே - நன்மை

யமைவதாமென்றவாறு. அசம்பவம்-வாராதுவரு
தல். இம்மனனத்திற் குப்பிமாணம். பிரபுலிங்கல்
லை - ஆகதீர்ந்தமனத்தினிடையன்றியுணர்வுதோன்
றாது, மாசுதீர்ந்தபாடியிடையன்றிவதனந்தோ
ன்றுமோ, பாசநீங்குபரஞ்சுடனா நினைக்குநினை
வாற்பற்றுமனங், காசநீங் குணம்போலத்தன்னைத்
காணவிளங்குமால். என்பதற்குந்நாணக. இச்செ
ய்யுளான்மனனமுமனனப்படுங் கூறியவாறுண
ரிக..... (ய)

நிருத்தியாசனஞ்சொல்லி.....
சாதிக்கமாங்காமாதிநிகழ்ச்சிநீத்துப் *

பொருத்தகசாநிகமான.....
வகம்பிராமடகம்பி. மமெனும்புலத்தி..... *

னருத்திநீந்தரசுநீதையமர்நீதிருத்தி.....
லதன்புள்ளுணறையுங்காலேத்..... *

திருத்தமிலாவிபரீதபாவன்போய்.....
மெய்க்காட்சிதெரிதலாமே..... *

(இ—ள்.) நிருத்தியாசனஞ்சொல்லி - நிருத்தியா
சனத்தையெழித்துக்கூறுபிடத்தில்— விசாதிக்கமா
ங்காமாதிநிகழ்ச்சிநீத்து - மாயாசம்மந்தப்பட்ட
வேறுசாதிபாங்கியகாமமுதலானவுட்பகையியக்கத்
தையெழித்து—பொருத்தகசாநிகமான - ஆத்
துமசம்பந்தமாப்பிபொருந்த்ச்சசாநிகமாய்விளங்
குகின்ற — அகம்பிராமடகம்பிராமெனும்புலத்தி

(௩௮)

மெய்கீஞானசாரம்.

னருத்தம் - நானேபிரமநானேபிரமமென்றுகூறு
மறிவினருத்தமே— நிந்திரசிந்தையமர்ந்திருத்த
ல் - உள்ளத்தின்வணிகைவிடாமற்சிந்தனையபைவு
பெற்றிருத்தலாம் — அதன்பலன்றானையுங்கா
லை - அதனாலுண்டாகும் பிரயோசனத்தைக்கூறுமி
டத்தில்— நுத்தமியவிபரீதபாவனைபாய் - தகு
தியல்லாதவிபரீதபாவனை யொழிந்து— மெய்க்கா
ட்டி கொடுத்தமே - உணையயானமெய்யுணர்ச்சி
விளங்கலமென்றவாறு. சீவனுமீசனுமாகியபே
தத்தைப்பற்றி யகம்பிரமமகம் பிரமமெனவறிக்கு
மொழிகூறியதாம். விபரீதபாவனை - ஒன்றை
மற்றொன்றாகப்பாவித்தல். இந்நிரூபணியாசனத்தி
ற்குப்பிரமாணம். தேவிக லோகத்தாம் - நித்தி
லாயம்பராக் கிண்பநீக்கச்சித்தலமாருதிலையுநீங்கா
மணிநுதிக்கெண்ணடர், சித்தமொரு பெருளி
னையுஞ்சீசராதாகச்சீசருவன்சீசராமற்செல்லனின்
று, மத்தமனமுதலானவவத்தை யொன்று மரு
வாதவதைநிக்குமதுவையாகு, முத்திநெறியென்
று மனறயிலையிடாதுமுறையிடவுமாகடங்கண்
மொழியுங்காணே. பொருண்புழுது மடையாம
ல்மனத்தைவாங்கி நெஞ்சகத்தீதபொருந்துவித்
தபொழுதுதோன்று, மிருளறுநன்றானவொளி
யதுவிளங்கமெப்போதும் வாதனைய யியற்றிக்
கொள்க, பரமதுவாயிலதாயங்கமின்றிப்பற்றி
ன்றியவத்தையின்றிநின்றவொன்றை, யானுடைய

தியானிகளாயுறைகின் றுளோபிதப்பிலாவந் திவதலக
யுறுகின் றுமா. எஃபனவாந்தாணக. ஓச மாயு
ளானிருத்ததுபாசனமுறிருத்தயாசனபட்டமுங்குறி
யவாறுணர்க..... (ய.)

மறைகளுஞ்சூத்தாதிபநிபம் - வரலாவே தந்திசையி...
திறமுடையவிவிங்கவடைபட்டநீ...
மறையுபசங்காரபட்ட...
முறுகின்றபலமர்த்தவாசமுத்த...
மெய்ஞ்ஞான...

(இ—யி.) மறைகளுஞ்சூத்தாதிபநிபம் - எல்லாவே
தங்களுன்னுடையத தபரிதத்ததயும்—வருத்ததித்
துறிச்சய்க்கும் - பிற்புடயெடுத்தித்தகொண்டத்ச
சம்பண்ணுதற்குதுவாகிட— திறமுடையவிவிங்
கவடைபட்டங்கால் - வரலாறுடையவிவிங்கபேத
ங்களைச்சொல்லுமிடத்தில— உபக்கமமறையுபச
ங்காரம் - முதலென்று சொல்லப்பட்ட உபக்கம
வுபசங்காரமும்—அப்பியாசமொடு - அப்பியாச
மும்—அபூர்வத்துவம் - அபூர்வத்துவமும்—உறு
கின்றபலம் - அடையத்தக்கபலமும்— அர்த்தவா
தம் - அர்த்தவாதமும்—உற்பத்தி - உற்பத்தியும்—
என்றோற - ஆகியவிவ்வாறுமாமென்றவாறு. உப
க்கமமுபசங்காரமென்பதை யிரண்டிலிங்கமாக
வுஞ்சிலராற்கொள்ளப்படுதலினிடையிலடைகொ
டுக்கப்பட்டது. ஈண்டிலிங்கமென்றது - குறிக்கொ
ண்டிகாண்டல். இச்செய்யுளாலறுவகையிலிங்கத்

(௩௨)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்

தின்பெயர்கூறியவாறுணர்க (ய௨)

உபக்கோமஞ்சிருட்டிக்குமுன்பிந்தவுலக

முருநாபரகிதசத்தாமாதீதாபாயுளதென் *
றபத்தமறப்பிரதிபாதிப்பதுபசங்கார.....

பகிலசகமுமச்சத்தின் சொரூபமேயதுவே ... *
விபத்தறுசத்தியமதுவேயால்மாவென் றுரைத்தல்.

விளம்புமிந்தவிண்ணிமத்தொய்தவாத்மாவத*
தபத்தலறப்பிரதிபாதிக்கின் றசுனன்மற்றித்

தகையுபபமுதலிவிங்கந்த. னெனச்சாற்றிமே*

(இ—ள்.) உபக்கோமம் - உபக்கோமமாவதியாதெ
னில்—சிருட்டிக்குமுன்பிந்தவுலகம் - சங்கற்பசத்
தியாற்சிருட்டியாவதற்குமுன்பிச்சகமானது— உ
ருநாபரகிதசத்தாமாதீதாபாயுளதென்று - மாயா
ங்கிசமானவுருவநாமமில்லாதசத்தாமாதீதாப்பொ
ருளாயிருந்ததென்று— அபத்தமறப்பிரதிபாதிப்
பது - உண்மையாகவிடைவிடாதுநிச்சயித்துச்
சொல்லுதாம்—உபசங்காரம் - உபசங்காரமாவ
தியாதெனில் — அகிலசகமுமச்சத்தின் சொரூப
மே - எல்லாவுலகங்களுடச்சத்தாமாதீதாப்பொரு
ளினதுசொரூபமே—அதுவேவிபத்தறுசத்தியம்—
அப்பொருளையாபத்திலலாத மெய்மைப்பொ
ருள்—அதுவேயால்மாவென் றுரைத்தல்—அப்பொ
ருளையித்தியேகாத்மாவென் றுகுறுதலாம்— வி
ளம்புமிந்தவிண்ணிம் - சொல்லாநின்ற வில்விண்

பெதப்பொருளும்—அத்தொய்தவாத்மாவை - ஏ
கமாகியபரமாத் துமாவை— தபுத்தலறப்பிரதிபா
திக்கின்றதனால் - மெய்ப்பெய்தபடிநிரந்தரம் பிரதி
பாதிக்கின்றபடியினால்—மற்றித்தகையபயம் - இ
த்தகுதியாகியவிராணிப்பெதப்பொருளும்— முதலி
லிங்கந்தானெனச்சாற்றியும் - பிரதமலிங்கமென்
றுகூறப்படுமென்றவாறு.—உலகந்தோன்றாதவால்
த்தூந்தோன்றியகாலத்துஞ்சத்தின் துறிலை யொரோ
பிரகாரமாயிருப்பதனாலுபகிராமமுஞ்சத்தே, உ
பரங்காரமுஞ்சத்தேயென்று கூறியவாறாயிற்று.—
தபுதலென்பது - தபுத்தலெனவிளாசப்பட்டுநின்ற
து. மற்றென்பதனைநிலை. இதற்குப்பிரமாணம்.
ஞானவாசித்தம் - அறிவதாயநிலைமெய்யா யமல
மாயனைத்தாயாறிப், பிறிவுறுவரவுப்பாக்கில்பிரம
மேயுளதாமந்தச், செறிபொருட்சத்திதோற்றமா
த்தொஞ்செனமாய்நிற்கும், பொறிகள் பல்காட்சி
பொய்யேபொருண் மெய்யேயென்றுவாழ்வாய்.—
என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளான்முதலிலிங்கத்
திற்குப்பொருள்கூறியவாறுணர்க... .. (ய௩)

அப்பியாசமாவதுநீயேயாத் துமாதீயே... ..

யாத் துமாவெய்ஞ்ஞன்பதுபிரகாரம்பிரமத்...*

துப்பமைந்தவுபதேசமாமவ்வுபதேசந்.... ..

துணுஞ்சேதனனைக்கூட்டிச்சொல்வதாதையினு*

லொப்பிலாவந்தச்சேதனலிசொருபத்துக்கே....

புறுமத்தொய்தாத்தூமார்த்தமுறைக்கின் தபடியார். *
 செப்பரும்வாக்கியநிலையாமிப்பொருண்மைதானே..
 திகழிரண்டாமிலிங்கமெனச்செப்பலுறுமனே. *

(இ—ள்.) அப்பிரியாசமாவது - அப்பிரியாசமென்
 னுமில்லங்கமாவதியாதெனில் — நீயேயாத்தூமாநீ
 யேயாத்தூமாவென்று - நீயேபிராத்தியேகாத்தூம
 சொருப நீயேபிராத்தியேகாத்தூமசொருபமென்
 பதாக — ஒன்பதுபிரகாரம் - நவப்பிரகாரமாய
 நுக்கிக்கூறும் — பிரமத்துப்பமைந்தவுபதேசமா
 ம் - பிரமபாவனையின்வலியமைந்தவுபதேசவாக்கி
 யமாம்—அவ்வுபதேசம் - அந்தவுபதேசவாக்கிய
 மானது—துணுஞ்சேதனைக்கூட்டிச்சொல்வதா
 கையினால் - ஒருநிலைப்பட்டிருக்கின் தவறிட்டான
 சைதனியத்தைச்சேர்த்துக் கூறுகின்றதானபடி
 யினால் — ஒப்பிலாவந்தச்சேதனைச்சொருபத்துக்
 கே - ஒப்புச்சொல்லக்கூடாதவந்தச்சைதன்னியபா
 கியசொருபத்தினுக்கே — உறுமத்தொய்தாத்தூ
 மார்த்தமுறைக்கின்றபடியால் - பொருத்தமாகிய
 வத்தொய்தப்பிரமார்த்தஞ் சொல்லுகின்றபடியி
 னால் — செப்பரும்வாக்கியநிலையாமிப்பொருண்
 மைதானே - சொல்லுதற்கரியமகாவாக்கியநிலை
 மையானவிவ்வுருத்தந்தானே — திகழிரண்டாமி
 லிங்கமெனச்செப்பலுறுமனே - விளங்காணின்
 றவிரண்டாவதிலிங்கமெனச் சொல்லப்படுமென்ற

வாறு.—இதனுட்பிரமத்துப்பமைந்தவுபதேசமென்றது - பரமாத்ருமாவைத்தானாகக்கண்ட திடவுணர்ச்சியாற் கூறுமுபதேசமெனக்கொள்க. அன்றையென்பதசைநிலை. இவ்விலிங்கத்தானவப்பிராகாரமுபதேசமென்றது - முப்பதத்தினுமும்மூன்றெண்பதவத்தை நிலைகளையுமவற்றொழியு மஞ்ஞானபேதங்களையுநோக்கியென்க. இதற்குப்பிரமாணம். திருப்போரூர்ச்சந்நிதிமுறை - நனவில் வருகனவிற்குமுத்தியிற்பொறிகரணநற்புருடனிற்பகுதியுதவில்காலபரமதிலைத்தமாயையும் விண்ணினண்ணுபூணமாயதோ, நுனலுநம்வியோமத்திருஞ் சத்தவித்தைமுதலொரு மூவகைக்கருவிபுமொருபரமதுரியத்துவிந்துயும்பினிர்விசுவமுண்டதிலையுந்நாசுமும்,வினவலுறுமுபசாந்தமதனிஃமாமாயபுமிருசொருபமதனிலிருநம் விள்ளுமெனவுரைசெய்தெனுள்ளமலமகலவருள்விழிவழிப்பொழியுமுகிலே, தனபதியையெலுவனெனவுளமகிமுமரண்மதலைசப்பாணிகொட்டியருளேதமலையைநிகர்க்கரிசுமரி சமரபுரிமுருக சப்பாணிகொட்டியருளே. என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளாலிண்டாமிலிங்கத்திற்குப்பொருள் கூறியவாறுணர்க.....(௮௪)

சாற்றுமபுருவத்துவந்தாளுப்பொருளாதலினாற்...
 றரித்தவளவைகளிலுபநிடதவளவையினு.....*

லேற்றவிலக்கணையாய் தூமாவறியப்படுவ.....

னிதரவளவைகளிலறியப்படாநெண்ணு.....*

முற்றமுறும் புகமாமுத்தத்தொய்தா தூமா.....

வுழிசித்தமாகவேறுகின்றபடியா*

லாற்றலுறுமிப்பொருண்மைதனைமுன்முமிலிங்க..

மாகவுரைத்திடப்படுமா லருஞ்சுருதிவழியே...*

(இ—ள்)சாற்றுமபூருவத்துவம் - அருமைப்படுத்திச் சொல்லா நின்றவபூருவத்துவவிலிங்கமாவதியா தெனில்—தானும்பொருளாதலினால் - தானானதன்மைப்பொருளானபடியால் — தரித்தவளவைகளில் - உலகத்திலமைந்தபிரமாணங்களுக்குள்ளே — உபநிடதவளவையினால் - உபநிடதமாகியசத்தப்பிரமாணத்தினாலே—ஏற்றவிலக்கணையாய் - தகுதியாகியவிலக்கணையினாலே—ஆத்தூமாவறியப்படுவன் - பிரத்தியேகாதூமனானவனிங்ஙனமிருப்பனெண்ணுணரப்படுவான் — இதரவளவைகளிலறியப்படான் - ஏனையபிரமாணங்களாலேயெல்லாமறியப்படமாட்டான்—என்னுமுற்றமுறும்புகமாம்—என்றுமதிக்கத்தக்கதானதிடமடைந்த சூக்குமபுத்தியாம் — இத்தத்தொய்தா தூமாவுழி - இவ்வருத்தமத்தொய்தப்பிரமத்தினிடத்திலே—சித்தமாகவே - தாத்தரியமாகும்படி — உறுகின்றபடியால் - அமைந்திருக்குந்தன்மையினாலே—ஆற்றலுறுமிப்பொருண்மைதனை - திடமமைந்தவிவராக்

கியார் தீதத்தை—அருஞ்சுருதிவழியே - அருமையாகியவேதத்திற்குநிறியநெறிப்படி—மூன்றாமிலிங்கமாகவுரைத்திடப்படுமீ - மூன்றாவதிலிங்கமாகச் சொல்லப்படுமென்றவாறு.—அருஞ்சுருதிவழியே மூன்றாமிலிங்கமாகவுரைத்திடப்படுமெனக்கூட்டிக. ஆலசைநிலை. இவ்விலிங்கத்துட்டானாகியபொருளாதலாற்சத்தப்பிரமாணமுன்னிலையின்றி முன்னிலைக்காட்சிமுதலிய பிரமாணங்களா லறியப்படாதென்றும், மற்றெவ்வாறறிவதெனில், மெய்யுணர்ச்சியாகியதன்மைக்காட்சியாற்கருவிகடம்மையறியப்புகுந்தனூபோலறிவதென்று, மிவ்வாறறிவதற்குத்தாலன்றி யறியப்படாதென்றுங் கூறியவாறாயிற்று. இதற்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - ஒழிவறுமுயற்சிதன்னாலாகத்தாலுயர்ந்ததூலா, விழிவறவியற்றுமேவார்த்தெப்பயனெளிதினெய்தா, வழிபடுநன்னூலாளர்வருபயன்கருதல்செய்யி, ஒழிவறுமுற்றுமுற்றியளவறுபயனைநல்கும். எப்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளான்மூன்றாவதிலிங்கத்திற்குப்பொருள் கூறியவாறுணர்க.....(௮௫)

பல்மாவதத்தொய்தாத்துமக்கியானத்தினுக்குப்...
பகர்பிராரத்தமெதுவரைநாசமிலைபோ *
புலமாமவ்வளவுக்குந்தேகாதிசகத்துப்.....
பொய்யாகத்தோன்றிநிற்கும்புணரப்பிராரத்த*
சுலமாவதொருமிக்கக்கெய்வதெக்காலக்காற்.

சுவலயஞ்சர்வாத் துமனாய்த் தோன்ருத் தொய்த*
 நிலையாய்நின்றிடுமென்னப்பிராநிபாதித்திடுத.....
 நிகழிதுநாலாமிலிங்கமெனநிகழ்த்துபன்றே*

(இ — ள்.) பலமாவது - பலமென்று கூறுமில்லங்க
 மாவதியாதெனில் — அத்தொய்தாத் துமக்கியான
 த்தினுக்கு - அத்தொய்தப்பிராமக்கியான சித்தியினு
 லே — பகர்பிராரத்தம் - மூலவகையாகச்சொல்ல
 ப்பட்டபிராரத்தகருமங்கள் — எதுவொநாசமிலே
 யோ - எவ்வளவுகாலமட்டுங்கொடாதுபயிச்சப்ப
 புகின்றதோ—புலபாமவ்வளவுக்கும் - விளங்குமி
 ன்றவக்காலத்தெல்லாவலாக்கும்— தேகாதிசகத்து
 ப்பொய்யாகத்தோன்றிநிற்கும் - உடல்முதலியச
 கத்தோற்றங்கெல்லாமிருந்துமிராதாயிப் பொய்
 த்தொற்றமாகக்காணப்பட்டுநிற்கும் — புணரப்
 பிராரத்தகுலமாவது - பொருத்தியிருக்கின்றவப்
 பிராரத்தகூட்டமாவவை — ஒருமிக்கக்கொடுவதெ
 க்காலக்கால் - ஒருங்கேநாசமாவதெந்தக்காலமோ
 வந்தக்காலத்தில் — சுவலயஞ்சர்வாத் துமனாய்த்
 தோன்றாது - உலகமெல்லாஞ்சர்வாத் தும புராண
 னுபவமாய்க்காணப்படாமல் — அத்தொய்தநிலை
 யாய்நின்றிடும் - சுட்டிநந்தசகாதீதவத்தொய்தா
 னுபவநிலையாயிருந்திடும்—என்னப்பிராநிபாதித்தி
 டுதல் - என்பதாகச்சாதித்துக்கூறுந் தன்மைபா
 ம் — நிகழிது - வழங்குவருமித்தாற்பரியமே —

நாலாமிலங்கமென நிகழ்த்தும்-நாலாவதிலிங்கமா
கக்கூறப்படுமென்றவாறு.- ஆதனாகியானத்தி
லுக்கென்னுநான்குபுறமுன்றனுருபின் பொரு
டந்ததிலிற்றது. பிரபந்தமுன்றொன்றது-இச்சாபி
ரபந்தமும், அணிச்சாபிரபந்தமும், பஞ்சசா
பிரபந்தமுமாகியமுன்றுமாம். இவ்விலங்கத்து
ப்பிரபந்தமுள்ளவையுஞ் சீவன்முத்தித்திசைக்க
ணமனத்தினுருவநாசப்பட்டுப்புண்ணதோக்கத்தோ
டுங்குடிச்சகந்தோன்றியுந்தேவனருதாய்ச் சர்வாத்
துமானபவமாயிருப்பதென்றுமப்பிரபந்த நாச
த்தலின்புலமனவருவமுநாசப்பட்டுச்சுட்டிற்றந்தக
காதீதமான விதேவைவலலியத்தைப்பெற்றிருப்
பதெனினுங் கூறியவாறும். இதற்குப்பிரமாணம்.
ஞானவாசிட்டம் - சீவன்முத்திநனிவருவநாசஞ்
சுத்தந்தனக்குளதாழ், தாவிவடதீர்முத்திநிர்சா
ற்றியருவநாசமுறு, மேவசித்தமுண்டாகிலிடரா
மிறக்கின்மிசுமிப்பப், பாவியுள்ளமெழாதவதை
பண்ணியதைநாசம்பயிலவாய். என்பதனாகாண்
க. இச்செய்யுளானாண்காமிலிங்கத்திற்குப்பொரு
ள்கூறியவாறுணர்க..... (ய௯)

புகலுமர்த்தவாதமெந்தவத்துவைக்கேட்டதனும்..
புலப்படக்கொந்ததுகேட்டதுவாகப்பெருந்தாழ்*
திருமுெந்தவததுவைச்சிந்தித்ததென்றமனனஞ்..
செய்திடவாததுவைச்சிந்தித்ததெனசெனியுந்*

(சய)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

தகவுறுமெவ்வத்துவினையறிந்ததனையறிந்.....

தன்மைபெறாதையறிந்ததகுதியுறுமென்ன..*
நிகழிதுவாமிதுசொன்மேலருத்தம்விட்டதொய்த.
நிலைப்பொருடந் திடுமைந்தாழிவீடுகமெனதசுந் துந்....*

(இ—ள்.) புலனுமர் தீதவாதம் - அனுபவமாகக்கூ
றப்படுமர் தீதவாதமென்னுமிலிங்கமாவதுயாதெனினி
ல்—எந்தவத்துவைக்கேட்டதனால் - அருண்மயான
வெந்தப்பொருளைச்சொவணம்பண்ணினதினால்—
புலப்படக்கேளாததுகேட்டதுவாசப் பொருந்நு
ம் - இதுவரையில்விளங்கக்கேளாதபொருளைக்கே
ட்டதுவாகப்பொருந்திநிற்கும் — திகழுமெந்தவ
த்துவைச்சிந்தித்ததனால் - பிரகாசிக்கூலிற்வெந்தப்
பொருளைச்சிந்தனைபண்ணினதினால்—மனனஞ்
செய்திடாவத்துவைச் சிந்தித்ததெனச்செறியும்
இதுவரையிற் சிந்தனைசெய்யாதபொருளைச் சிந்த
னைசெய்ததாகவடையும்—தகவுறுமெவ்வத்துவினை
யறிந்ததனால் - தகுதிபெற்றவெந்தப்பொருளை யு
ணர்ந்ததினால் — அறியுந்தன்மைபெறாதையறி
ந்ததகுதியுறும் - இதுவரையிலறியப்படுந்தன்மை
பெறாதபொருளையறிந்ததகைமைப்பாடிசைவதா
ம்—என்னநிகழிதுவாம் - என்பதாசமறுக்கப்படு
மித்தன்மையாம் — இதுசொன்மேலருத்தம்விட்
டு - இத்தாத்தரியம்வாசகத்திண்மேலமைந்த பொ
ருளையொழித்து ---- அத்தொய்தநிலைப்பொருடந்

திமம் - இரண்டற்றநிலையானபரமாத் துமார்த்தத்
தைக்கொடுப்பதனாலிஃது — ஐந்தாமிலிங்கமென
நிகழ்த்தும் - ஐந்தாவதுலிங்கமெனக்கூறப்படுமெ
ன்றவாறு.—இவ்வினிலிங்கத்துட்கேளாததுகேட்டதா
கவும், நினையாததுநினந்ததாகவும், அறியாததறிந்
ததாகவும், குருமுன்னிலையிற்றேகட்டுச்சிந்தித்தறியு
மெய்யுணர்ச்சியைக்கூறியது. இதற்குப்பிரமாண
ம். ஞானவாசிட்டம் - அந்தோவந்தோவிதுநெடு
நாளறிந்திலேனின்றிவுற்ற, சந்தோடத்தையென்
சொல்வென்சலநிலைவுஞ்சமித்தாறி, நொந்தோ
ரின்பதுலபத்தாமேனுவாதிருக் குமிடமிதுவோ, வு
ய்ந்தோருறையுப்பதமிதுவோ வுபசாந்தத்தினுயர்
விதுவா. என்பதனாறகாண். இச்செய்யுளாலேந்
தாமிலிங்கத்துற்குப்பொருள் கூறியவாறுணர்க(யௌ)

கூறிடுமுற்பத்திமண்ணாற்பிறந்திடுகும்பாதி

குறிததுமிண்ணைத்தவிரவேறுதோற்றிடினும்.*
தேறுபொருளாலேயேறில்லைபெனுய்துத்தித்.....

திறப்படிபிரத்தியேகாததுமப்பிரமமுதஞ்சுகத்து*
வேறுதோற்றினும்பொருளாலேயேறுபையின்றென்ன.

விளம்புய்துத்திபாலபின்னத்துவம்பிரதிபாத்தத்து*
மாதகனும்பிரத்தியேகாத் துமாயுக்கத்தொய்தம்..

வகுத்திடுமாலிஃதாருமலிங்கமதாமாதோ.*

(இ — ள்) கூறிடுமுற்பத்தி - ஒருமைப்பாடாகச்
சொல்லுமுற்பத்தியென்னுமிலிங்கமாவது யாதெ

னில்—மண்ணுற்பிறத்திடுகும்பாதி - பிரிதிவியிலு
 ண்டாகுங்கடமுதலியகாரியரூபங்கள்—குறித்திடு
 மண்ணைத்தவிரவேறுதோற்றிடினும் - அதுவதுவா
 கக்குறித்துணரப்படுங்காரணமாகியபிரிதிவியைத்
 தவிரவேறுபட்டுத்தோற்றினாலும்—தேறுபொரு
 ளாலேவேறில்லையெனும்புத்தித்திறப்படி - தெளி
 ந்துணரும்பொருட்பகுப்பாற் பார்க்குமளவில
 வேறுபடாதென்றறியும்புகத்தகுதிப்பிரகாரமே—
 பிரத்தியேகாத் துமப்பிராமமுறுஞ்சகத்து - பிரத்
 தியேகாத் துமாவாகியபரப்பிராமசொரூபத்திற்கா
 ரியத்தோற்றமாய்க்காணப்படு மிச்சமாணது —
 வேறுதோற்றினும் - அப்பிரமத்தைவிடவேறாகச்
 சங்கற்பசத்தியாற்காணப்பட்டாலும் — பொரு
 ளால்வேற்றுமையின்றென்ன - அதுவதுவாகிய
 பொருட்டன்மையால் வேறுபாடில்லையென்று —
 விளம்பும்புத்தியால் - கூறப்படுமபேதபுத்தியினு
 லே — அபின்னத்துவம்பிரதிபாதித்து - பிரமத்
 திற்குமுலகத்திற்குமபின்னதருமத்தைவற்புறுத்தி
 க்கூறி — மாறகலும்பிரத்தியேகாத் துமாவுக்கு -
 மாறுபடுதலில்லாதபிரத்தியேகாத் துமனாகிய கூட
 த்தனுக்கு—அத்தொய்தம்வகுத்திடுமால் - சுட்டி
 றந்தவேகத்துவஞ்சாதியாளிற்குமாதலால்—இஃ
 து- இத்தாத்பரியமே—ஆரூமிலிங்கமதாம்-ஆரூ
 வதிவிங்கமென்றுகூறப்படுமென்றவாறு.— இவ்வி
 லிங்கத்துட்காரணகாரியத்தோற்றத்தாற் பேதமா

யினுமதுவதுவாகிப்பொருளாலபேதமென்று கூறியவாரும். இதற்குப் பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - உன்னுறுமனத்தினுலேயுலகமாமிந்திரசாலந், துண்ணுறுபணிகளெண்ணுஞ்சொற்பொருள்பொன்னையன்றி, யன்னியமில்லைபொன்னுற்பணியெனவதைதல்வேண்டா, பன்னியவுலகாஞ்சொற்குப்பரமன்றிப்பொருள்வேறில்லை. என்பதனாற்காண்க. இச்செய்யுளாலாராமிலிங்கத்திற்குப் பொருள்கூறியவாறுணர்க..... (யஅ)

இவ்வகையாமிலிங்கமோராறாலு.....

மெழின்மறைக்குச்..... *

செவ்வியதாத்பரியமெவல்.....

நிரமுறநிச்சயிப்பானே.....*

பவ்வறிவினோன்றனக்குச்.....

சொவணமாத்நிரத்தாலே.....*

நிவ்வியவத்தொய்தாத்துமக்.....

கியானம்வருந்தமுறவே..... *

(இ -ள்.) இவ்வகையாமிலிங்கமோராறாலும் - இப்பிரிவுப்பட்டவிலிங்கங்களோராறினாலும்—எழின்மறைக்கு - அழகியவேதவாக்கியங்கட்கு— செவ்வியதாத்பரியம் - செவ்வையானதாத்பரியார்த்தத்தை—எவன்றிரமுறநிச்சயிப்பானே - திரப்படுமபுநிச்சயம்பண்ணாமவனியாவனே— அவ்வறிவினோன்றனக்கு - விவேகத்தைபுடையவந்தப்பரு

(சச)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்

டனுக்கு—சொவணமாத்திரத்தாலே - தருந்தவிசா
ரணையானகேள்வித்திடத்தினாற்றானே - திடமுற
வே - திடபாவனையமையும்படி—தவ்வியவத்தொ
ய்தாத் துமக்கியானம்வரும் - மிகுந்தநன்மையாகி
யவத்தொய்தப்பிராமக்கியானமுண்டா மென்றவா
று.—திடமுறவேதவ்வியவத்தொய்தாத் துமக்கியா
னம்வருமெனக்கூட்டுக. சொவணமாத்திரத்தாலே
யத்தொய்தாத் துமக்கியானம்வருமென்றது-நிச்ச
யக்கியானப்பிராப்த்தியைவலியுறுத்திக் கூறியதா
ம். இச்செய்யுளாலாறுலிங்கமுன்னிலையிற்சொவண
ம்பண்ணியமாத்திரத்தா னிச்சயக்கியானநிலையுண்
டாமென்றுகூறியவாறுணர்க (யகூ)

உரைத்திடுமாறுசமாதியுட்கடாதி.....
யுற்றிடும்கிடயலீட்டத்து.....
ளொன்றனைக்குறித்தந்தாமருபமென.....
வோதுமாயாங்கங்களிர்ண்பும்.....*

பிரித்ததிலத்திபாதிப்பிரியமெனப்.....
பேசுமீசச்சிதாநந்தப்.....
பிரமவங்கத்திரயானுசந்தானம்.....
பெறல்புறத்திரிசியானுவித்தந்.....*

தரித்திடுமகண்டச்ச்சிதாநந்தத்.....
தகைமையாமத்தொய்தசொருப.....
சகசமெய்ப்பிராமமென்றுதியானித்தல்.....
சாற்றிடும்புறச்சத்தானுவித்தங்.....*

கனாத் தவிவ்விருசமாதியப்பியாசக்.....

கருத்தினுற்பிரமவாநந்தக்.....

காட்சியின்மனம்போய்ச்சலனமற்றிடல்பா.....

கியநிருவிசற்பயோகமதே... .. *

(இ—ள்.) உனாத் திபிமாறுசமாதியுள்—வேதாதிகளாற் சொல்லப்பட்டசட்சமாதிகளுள்ளும் — கடாதிபுற்றிரிம்விடயவீட்டத்துள் - கடபடாதுயாகவமைந்தவிடயசமூகங்களுக்குள் — ஒன்றனைக்குறித்து—ஒர்பொருளைக்குறித்துக்கொண்டுநோக்கி—அந்தாமருபமெனவோது - அந்தநாமருபமென்றுசொல்லப்படும்—மாயாங்கங்களிரண்டுமப்பிரித்து - மாயாதருபங்களிரண்டையும் வேறுபடுத்தி — அதிலத்திபாதிப்பிரியமெனப்பேசுடு - அப்பொருளினிடத்திருப்புணர்ச்சி சுசுமென்று சொல்லப்படுகின்ற — சச்சிதாநந்தப்பிரமவங்சத்திராயானுசந்தானம் - சத்துச்சித்தாநந்தமாகியபிரமவங்சத்திராயங்களுடையானுசந்தானம்பண்ணும்படி — பெறல்புறத்திரிசியானுவித்தம் - பெற்றுக்கொண்டிருத்தலேபாகியதிரிசியானுவித்தசமாதியாம் — தரித்திபிமகண்டசச்சிதாநந்தத்தகைமையாம் - பொருத்தமானவகண்டபரிபூணசச்சிதாநந்த சுபாவமாகிய — அத்தொய்தசொருபசகசமெய்ப்பிரமம் - ஓகவடிவானசகசவனுபுதியினிரந்தரங்காணப்பட்டசத்தியமாகிய பிரமமே தோற்றுவகெல்லா

(சகூ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ம்—என் றுதியானித்தல் - என்பதாகவிடைவிடாது
சிந்தித்தலே --- சாற்றிடும்புறச்சத்தா னுவித்தம்
சொல்லும்படியானபாகிய சத்தா னுவித்தசமாதி
யாம்— கரைத்தவிவ்விருசமாதியப்பியாசக்கருத்
தினால் - சொல்லப்படுகின்றவிந்தவிருவகையாகிய
சமாதிப்பயிற்சிச்சிந்தனையினால்—பிரமவா நந்த
க்காட்சியின்மனம்போய்ச்சுலனமற்றிடல் - பிரம
வா நந்தத்தோற்றத்தில் கண்மனோமக்கினமடைந்
துசலிப்பறநிறறலே — பாகிய நிருவிகற்பயோ
கமதே - பாகிய நிருவிகற்பசமாதியாமென்றவா
று. — கரைந்தவென்பது - கரைத்தவெனவிகாரப்
பட்டுநின்றது..... (உடு)

இசைத்துடுமனத்திற்காமசங்கற்ப.....
மாதியவேதிரிசியநா.....
னிதற்கெலாஞ்சாட்சியெனுமனுசந்தா.....
னம்மகத்திரிசியா னுவித்த.....*

மொசித்தலிலசங்கச்சிதா நந்த.....
வுண்மையா ன்சுயம்பிரகாச.....
வொருபொருடானென் றுன் னுதல்செயலே...
யுணாத்திடுமசச்சத்தா னுவித்த.....*

தசித்திடா வந்தச்சுவா னுபுதியினு.....
னாட்டியதிரிசியமுடனே.....
நவின்நிடுசத்தமெனுமிவைவிட்டு.....
நலிலிலா நிவாததிபம்போ..... *

லசைத்தலில்லா நிற்கிந்நைரூபமதா.....
யமைந்திடலகநிருவிகற்ப.....
மாகியசமாதியிவற்றினின்நிடுவோ.....
னகமெங்கங்கேசமாதியதே.....*

(இ—ள்.) இசைத்திடுமனத்திற்காமசங்கற்பமாதியவேதிரிசியம் - சொல்லப்படுகின்றநெஞ்சத்திற்
ரோஸ்றுங்காமசங்கற்பமுதலானவைகளேமுன்னி
லைத்தோற்றங்களாம் — நானிதற்கெலாஞ்சாட்சி
யெனுமனுசந்தானம் - யானித்தோற்றங்களுக்கெ
ல்லாஞ் சாட்சிசைதன்னியனாயிருக்கின்றேனென்
னுமிடைவிடாதசிந்தனையே—அகத்திரிசியானுவி
த்தம் - அந்தரங்கதிரிசியானுவித்தசமாதியாம் —
ஒசித்தலில்சங்கசச்சிதாநந்தவுண்மையாம் - கெடு
தலில்லாமலொன்றோடுந்தாக்கற்றிருக்கின்ற சத்து
ச்சித்தாநந்தமெய்ப்பொருளாகிய—சுயம்பிரகா
சவொருபொருடானென்றுண்ணுதல்செயலே - சு
யமாய்ப்பிரகாசிக்கின்றவொப்பற்றவத்துத்தானெ
ன்றிடைவிடாதுசிந்தித்தலே—உரைத்திடுமகச்சத்
தானுவித்தம் - சொல்லப்படுமந்தரங்கசத்தானுவி
த்தசமாதியாம்—நசித்திடாவந்தச்சுவானுபூதியினு
ல்-கெடாதவந்தத்தானனுபூதிநிட்டையினுலே—
நாட்டியதிரிசியமுடனே நவின்நிடு சத்தமெனுமி
வைவிட்டு - நாட்டிச்சொல்லப்பட்டமுன்னிலையுட
னேக-னுஞ்சத்தாமாதிரோநாக்கமுமாகியவிலவிர

(சஅ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ண்டினைபுந்தள்ளி — நலிவிலா நிவாத தீபம்போ
ல் - கெடுதலில்லாத நிவாதத்தலத்திலிட்டவிளக்குப்
போலும்—அசைத்தலில்லாநிற்சிந்தைதருபமதாய
மைந்திடல் - யாராலுங்கலக்கக்கடாதநிற்சிந்தாம
யசொருபமாயமைந்திருத்தலே — அகநிருவிகற்
பமாகியசமாதி - அந்தரங்கநிருவிகற்பசமாதியா
ம்—இவற்றினின்றிடுவோனகமெங்கங்கேசமாதிய
தே - இச்சமாதிகளிலிடவிடாமனிலைத்திருக்கண்
றவனுள்ளமெவ்விடமாவ்விடமேசமாதியாமெ
ன்றவாறு. சத்தமென்பதன்கண் - அம்மென்பது
சாரியை. இங்ஙனம்பாகியவந்தரங்கமேதத்தாற்
கூறுஞ்சுட்சமாதிகளும் - திரிசியானுவித்தம், சத்
தானுவித்தம், நிருவிகற்பமென்னு மூன்றனுள
டங்குவதாம். இதற்குப்பிரமாணம். எத்தொய்
தானுபவம் - அறியப்பட்டவெலாந்தள்ளியறியுரு
வாமதிட்டானமதுநானென்னும், வெறியற்றவறியு
வந்தாலதுதிரிசியானுவித்தவிகற்பமென்பார், நெ
றியிற்சத்துச்சித்தகண்டாதந்தவுருநானென்றோர்
நினைவுசெய்து, குறியிற்சுண்டாற்சத்தானுவித்த
மெனுஞ் சமாதியென்பர்குறிப்பறிந்தே. சுகம்
பெறுகின்மயநானென்றெல்லிடத்திற்றிவருஞ்சம்
பொய்யாய்த்தோன்றுதென்று, மகண்டககஞான
ரசமனுபவித்தாற் சவிகற்பமாகுமன்றோ, விகழ்
ந்தவிடயமுமறிவு நானெனவ்மனதுடனீதெல்லா
ந்தள்ளி, யுகந்துதானெனவிளங்குமறிவுருவே நி

ருவிதற்பயோகமாமே. என்பனவாந்தாண்க.(உக)

இவ்விண்ணிசெய்யுளானுஞ்சட்சமாதியும
வற்றிற்குப்பொருளுங்கூறியவாறுணர்க.

கருதுநதியின்புனலெல்லாம்.....

கடலிற்கலந்தொன்றாமதுபோல்.....*

விரதமீமாஞ்சாதுமத.....

விதமெல்லாமேகத்துவமாஞ்.....*

சரதவேதாந்தத்துண்டை.....

சாற்றிற்சச்சிதாந்த.....*

நிரதிசயவத்துவைத்தானாய்.....

நினைவொன்றின்றிக்காண்பதுவே.....*

(இ—ள்.) கருதுநதியின்புனலெல்லாம் - மதித்து
ணரத்தக்கநதிப்பிரவாகநீர்களெல்லாம்— கடலிற்
கலந்தொன்றாமதுபோல் - கடல்வெள்ளத்தோ
டேகூடியேகப்பிரவாகநீரானதுபோல—விரதமீ
மாஞ்சாதுமதவிதமெல்லாம் - விரதங்களைக்கொ
ண்டிருக்கும்பூர்வமீமாஞ்சைமுதலியமதபேதங்க
ளெல்லாம்—ஏகத்துவமாஞ்சரதவேதாந்தத்துண்
டைசாற்றில் - ஒன்றாகத்தக்கசத்தியமானவேதமு
டிவினிற்கூறுநிச்சயார்த்தத்தைச்சொல்லுமிடத்தி
ல்—சச்சிதாந்தநிரதிசயவத்துவைத்தானாய் - சத்
துச்சித்தாந்தமாய்நிரதிசயமாகியபொருளையெ
திரீடற்றுத்தன்கபாவமாய்— நினைவொன்றின்றிக்
காண்பதுவே - யாதோர்சங்கற்பமுடில்லாமலசங்

(௫௨)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

கற்பநெறியாற்காண்டலென்றவாறு. இதனுள்விரா
தமீமாஞ்சாறுமதவிதமெல்லாமேகத்துவமாஞ்சர
தவேதாந்தத்துண்மைசாற்றிலென்றதனால் - குரு
ராணகண்டதுபோல்விச்சின்னமாய்க்குறுமதபே
தங்களெல்லாமிவ்வேதாந்தநெறியா லொன்றுபட்
டபேதமாய்விளங்குமெனக்கொள்க. இதற்குப்பிரி
ராமாணம். தத்துவராயர் - தலைபலவாய்ப்பெயர்
பலவாநதிகளெல்லாஞ்சாகரத்திலொரு நீராந்தல்
மைபோலப், பலபலவாய்ச்செல்லுநெறி யெல்
லாஞ்சொல்லப்பட்டதொருபொருளினையாம்பணி
தவ் செய்வாய். என்பதனாற்காண்க. இதனுள்ளினை
வொன்றின்றிக்காண்பதற்குப்பிராமாணம். ஞான
வாசிட்டம் - இங்குப்பண் னும்பலவா வென்னியம்பு
சுருக்கமிதுகேளாய், சங்கற்பந்தான்பவபந்தஞ்ச
ங்கற்பந்திரந்ததுமுத்தி, பங்கற்றெல்லையழிவலைவு
பவமற்றியாதுமறிவுருவே, துங்கச்சகங்கனென
நோக்கிச்சுகமெப்படியப்படிநிற்பாய். என்பத
னானும். சகசபதிகம் - தந்தைதாயுடனேதயார்மக
வென்னத்தரித்திடுமுறைமைகளிலதாய், நிந்தனை
துதித்தல் விருப்பொடுவெறுப்பு நினைப்பொடும
றப்பென்பதிலதாய், விந்தைச்செரிந்திராசால்மாமு
ல்கவித்தைகாண்குத்திற்குணமாய்ச், சிந்தனைக்க
டங்காச்சுயஞ்சுடரறிவாய்ச் சிந்தையற்றிருப்பது
சிவமே. என்பதனானுங்காண்க. இச்செய்யுளான்
மதங்களெல்லாமடங்கிய வேதாந்தநிலைநினைவொ

ஸ்ரீநிஸிநிக்காண்டலெனக்கூறியவாறுணர்க... (௨௨)

அவ்வாறறியுஞ்சச்சிதாநந்தப்பிரமந்தனிலகிலந்..*
தவ்வாப்பமுதைதனிந்பாம்புதன்னைக்காண்டன்மாணுமென*
விவ்வாறுரைக்குமாரோபவபவாதத்தினியலுணர்ந்து*
செவ்வாய்க்காண்பாண்காட்சியறத்திகழ்தலனுபுதித்திறனே..*

(இ—ள்.) அவ்வாறறியுஞ்சச்சிதாநந்தப்பிரமந்தனிலகிலம் - அப்பிரகாரமசங்கற்பநெறியாலுணருஞ்சச்சிதாநந்தப்பிரமசொருபத்தினிடத்திலிவ்வுலகந்தோன்றுவது — தவ்வாப்பமுதைதனிந்பாம்புதன்னைக்காண்டன்மாணுமென - கெடாதபமுதையினிடத்திலல்லாதபாம்பைக் காண்பதற்கொப்பாருமென்று — இவ்வாறுரைக்குமாரோபவபவாதத்தினியலுணர்ந்து - இங்ஙனமெடுத்திடுகூறுமத்தியாரோபவபவாதத்தினிலக்கணத்தை விசாரணசெய்து — செவ்வாய்க்காண்பாண்காட்சியறத்திகழ்தலனுபுதித்திறனே - செவ்விதாகத்திருக்கென்பதுந் திரிசியமென்பதுமில்லாமற்றானேதானாய்விளங்குவதுண்மையானவனுபவநிலையாமென்றவாறு. — காண்பாண்காட்சியறத்திகழ்தலனுபுதித்திறனென்றமையால்-திருபடியற்றுத்தானேதானாயமுந்திநின்றதுண்மைநிலையென்பதாயிற்று. இதனுளாரோபவபவாதத்தினியலுணர்ந்தென்பதற்குப்பிரமாணம். வேதாந்தசூடாமணி - அத்தியாரோபவபவாதமெனவிரண்டாயறைகுவதாமதிலத்தியாரோ

(௩௨)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

பழுள்ள, சுத்தியூழிலாதவிாசிதம்விளைத்தல்போ
லச்சொலும்பிராமசத்தினிலாவுலகதுகற்பித்த, லெ
ய்த்ததுதான்வெள்ளியதன்றிப்பியெனல்போலோ
ர்ந்திறைமெய்பொய்யுலகமெனத்தெளிதல்பவாத,
மெய்த்தபொருளறியுமில்க்கணை மூன்றாமவைதா
ம்விளங்கதத்துவாவிருத்திதடத்தமொருசொருப
ம். என்பதனாற்காண்க. இதனுட்காண்பான்கா
ட்சியறத்திகழ்தற்குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்ட
ம் - காண்பாணுங்காண்பனவுங்காட்சியும்வாதனையு
டனேகழல்விட்டுச், சேண்பாயுங்காட்சிக்குமுத
லொளியாமச்சொருபஞ்சிந்தைசெய்வா, மேண்
பாலாமுள்ளதிலதெனுமிரண்டினிடையெய்தியிர
விலாதாய், மாண்பானவொளிக்கெல்லாமொளி
யாமச்சொருபத்தைமதித்தல்செய்வாம். என்பத
னாற்காண்க. இச்செய்யுளாலத்தியாரோபவபவாத
விலக்கணமறிந்துகாண்பான் காட்சியற்றனுபவிக்
குமனுபுதியைக்கூறியவாறுணர்க..... (உரு)

விளங்குகாலமும்மையினும்வீடாதுளதாமதுசத்து*
களங்கமின்றிப்பேதநெறிக் காட்சியறியுமதுசித்து*
துளங்கலில்லாச்சுகவடிவாய்த்தோன் நியழிபாதாநந்த*
முளங்கொண்டிந்தச்சுக்கிதாநந்தமெலாமாயுணர்கவே...*

(இ—ள்.) விளங்குகாலமும்மையினும்வீடாதுள
தாமதுசத்து - பிராகாசிக்கின்றவிறப்பெதிர்வுறிகழ்
வென்னுமூன்றுகாலத்தினுங்கெடாதுறித்தியறிலை

யாயிருக்கும் துவேசத்தாகும் — களங்கமின்றிப்
 பேதநெறிக்காட்சியறியும துசித்து - யாதொரும
 லினமுமில்லா துசுத்தமாய் வேறுபட்டமார்க்கத்
 தோற்றங்களெல்லாமிதுவிதுவென்று பகுத்தறிந்
 துகொண்டிருக்கும் ஓதேசித்தாகும்— துளங்கலி
 ல்லா ச்சுகவடிவாய்த் தோன்றியழியாத நந்தம் - க
 லங்குதலில்லாத நித்தியசுகசொரூபமாய் விடயா
 நந்தம்போ லுற்பத்திலயமில்லாததே யாநந்தமா
 ய்—உளங்கொண்ட ந்தச்ச்சிதாநந்தமெலாமாயு
 ணர்கவே - நிரமானசிந்தனைத்தீடங்கொண்ட ந்தச்
 ச்சிதாநந்தசொரூபமேகாண்பான்காட்சியாகிய
 யாவுமாயிருப்பதென்றறிகவென்றவாறு.—இதனு
 ள், சச்சிதாநந்தமெலாமாயுணர்கவென்றதனால் -
 சொற்பனக்காட்சியச் சொற்பனங்கண்டவறிவைய
 ன்றிவேறில்லாததுபோலநாமரூபமாகியசங்கற்பக்
 காட்சியச்சங்கற்பத்தைக் கண்டவறிவையன்றிவேறி
 ன்மெனவுணரவேண்டுமென்பதாம். இங்ஙனங்கூறி
 யசத்துச்சித்தாநந்தத்திற்குப்பிரமாணம். நவநீத
 கைவல்லியம் - இகமானகுருநாதனே சச்சிதாநந்
 தமெனுமில்க்கணமறிகிலே, எனகலாதசத்தாவதே
 துசித்தாவதேதாநந்தமேதென்றிடின, மிருகால
 மூன்றுங்கொடாதிருப்பது சத்துவேறுபாடறிதல்
 சித்தா, மகிழ்காமநுகர்போதுசுகமாகுமனுபுதி
 வாழ்வென்பதாநந்தமே. என்பதனுணம். அத்
 தொய்தவுண்மை - எந்தச்சத்திலசத்தாகுமிந்தவுல

கஞ்சத்தாகு, மெந்தச்சித்திலசித்தாகுமிந்தவுலக
ந்தான்விளங்கு, மெந்தவின்பிறுன்பாகுமிந்தவு
லகமின்பாகு, மந்தச்சித்தாநந்தமதுவெநமது
வடிவமே. என்பதனுணங்காண்க. இச்செய்யுளா
ற்சச்சிதாநந்தத்திற்குப் பொருள் கூறியவாறுண
ர்க.....(உச)

சத்தினனுவகையாகுமுன்றினிற்சாக்கிாத்திற்.....

சார்ந்திடுகும்பாதிசத்தேவிதேககைவல்லியாந்தம்
மெத்துசமுத்தியதாதுயவத்தையிற்றேறன்றாமல். .

விரிந்தெழுங்காற்றேறன்றைகயால்விகாரிகமதாதி*
சுத்திகாரசித்தங்காவிடயாதிசத்தே.....

தோய்ந்துமவிழித்தாலிலையாற்பிராதிபாதிமமா*
மித்தையதாமகிலகற்பணைக்குமப்பாலாகி.....

விதிலயமில்பிரமசத்தேவினும்பரமார்த்திகமே*

(இ—ள்.) சத்தினனுவகையாகுமுன்றினில் - சத்
தினனிலக்கணப்பிறிவாகியமுன்றனன்றும் — சா
க்கிாத்திற்சார்ந்திடுகும்பாதிசத்தே - சாக்கிாத்திற்
பொருந்தியிருக்கின்றகடாதிதோற்றத்திருப்பாகி
யசத்தே—விதேககைவல்லியாந்தம் - விதேகமுத்
தியடையுங்காலாந்தவரைக்கும்— மெத்துசமுத்தி
யதாதுயவத்தையிற்றேறன்றாமல் - பொருத்தமா
னசமுத்திமுதலியவவத்தைகளிற் றேற்றமில்லாம
ல்—விரிந்தெழுங்காற்றேறன்றைகயால் - கோரவி
ருத்திவிவகாரத்தில் விரிந்தெழுந்தபோதுகாணப்

படுகின்றபடியினால்—விவகாரிகமதாம் - விவகாரிக
சத்தென்றுசொல்லப்படும்—சுத்திகாரசிதங்களை
விடயாதிசத்தே - கிளிஞ்சிலிடத்துவெள்ளியுங்க
னாவிலேவிடயமாகியதோற்றமுமுதலான திதிப்ப
ட்டிருக்கின்றசத்துத்தானே—தோய்ந்தும்விழித்
தாலிலையால் - அப்போதுமெய்யாய்ப்பொருந்தி
யிருந்தும்விழித்துப்பார்த்தகாலத்தில்தபடியி
னால்—பிராதிபாதிசமாம் - பிராதிபாதிகசத்தென்
றுசொல்லப்படும்—மித்தையதாமகிகற்பனைக்கு
மப்பாலாகி - பொய்யாகியசகலகற்பனைக்காட்சிக்
குமப்பாற்பட்டதாகி— விதியியல்பிராமசத்தே-
தோற்றவொடுக்கமில்லாதபிராமசொருபமாகிய ச
த்தே—வினும்பரமார்த்திகமே - விசேடமாகவெ
டுத்துக்கூறும்பரமார்த்திகசத்தாமென்றவாறு.—
இதனெலக்காலத்தினுந் சத்தினது தோற்றமுண்
டாமென்றுகூறியவாரும். இங்ஙனங்கூறியதிரிவித
சத்துக்குப்பிராமணம். வேதாந்தஞ்ஞாமணி - ஆ
தலினாலாதந்தமயமாமான்மாவைந்தினுக்கு முபா
தியுளவவைமுறையேமொழியிற், பேதமுறுஞ்ச
த்துமுன்றாய்விவகாரிகம்பின்பிராதிபாதிகம் பார
மார்த்திகசத்தெனவே, மூதுணர்விற் சுழுத்தியிற்
ஞென்றது நனவுற்று முத்தியுறுமளவுமுறுங்கடா
திமுதலதுவாம், போதுகனவினிற்றேனன்றியழிவ
திடையதுவாம்பொன்றாதபிராமசத்தேயிறுதியதா
மன்றே. என்பதனற்காண்க. இச்செய்யுளாற்ச

(௩௬)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

த்தின துவகையுமவற்றின்பொருளுங் கூறியவாறு
ணர்க.....(௨௩)

சித்தின துவகைநான்கிற்.....

செறிகடநீர்விம்பவெளிசீவனாகு.....*

மொய்த்தவான்புனற்பிரிதி.....

விம்பமீச்சாநாகுமொழியுங்கும்பத்.....*

தெய்த்தலிலா துறையும்வெளி.....

கூடத்தன்மகத்தானவேகவிண்ணே..... *

நித்தியமாம்பரப்பிடம்.....

வித்தகசிதாகாசநிலமையாமே.....*

(இ—ள்.) சித்தின துவகைநான்கில் - சித்தின துரி
நிவாகியநான்கினுள்ளும்— செறிகடநீர்விம்பவெ
ளிசீவனாகும் - தோற்றுதற்குப்பொருத்தமானகூட
சலத்திற்காணப்படுகின்றவிம்பாகாசம்போன்றபி
ரிதிவிம்பவெளியேசீவனுக்குத்திட்டாந்திரமாம் --
மொய்த்தவான்புனற்பிரிதிவிம்பமீச்சாநாகும்-ஆ
காசத்திற்கூடியிருக்கின்றமேகசலத்தின்மகாகாச
விம்பம்பிரிதிவிம்பமானதேமீச்சாநாகுக்குத்திட்டா
ந்திரமாகும்—மொழியுங்கும்பத்தெய்த்தலிலாது
றையும்வெளிகூடத்தன் - மேற்சொல்லப்படுகின்
றகூடத்தின்கண்பின்னமில்லாதுவசிக்கின்றவாகாய
மேகூடத்தனுக்குத்திட்டாந்திரமாம்—மகத்தான
வேகவிண்ணே - எங்கணுமேகாகாரமாயிருக்கின்ற
பெரிதானவிவ்வாகாசமே—நித்தியமாம்பரப்பிர

மணித்தகதிதாகாசநிலைமயாமே - நித்தியநிலையா
 னடரம்பிமவதிதுவென்று சொல்லப்பட்ட வதிவு
 வெறுபயாகியுஞ் சாத்தித்திலைக்கு நிபந்தாந்
 திராமமென்றது. — இதனுட்பித்திப்பலக
 தலின்பிரண்டென்றுப்பிப்பலகதலிமயாண்
 டென்றுங்கூறியதாம். இங்ஙனங்கூறியதீதுசது
 டபத்திநிபந்திராமாணம். வேதாந்தஞ்ஞாமணி-
 சீவனோசன்கூடத்தன் பிராமமெனச்சித்தஞ்ஞான்
 காங்குபதீர்ததுவதுவெண்மீய்வால், தூவுபநீ
 ரின்பயிணமீதாகாசஞ்சொல்கடாவிச்சிலைஞாச
 மொயிடாவாவி, மேவுமிலையவற்றினுக்குத் தீட்
 டாந்தமுனாபாபிடயமொயிடிராமம் வாசனெழுக்கி
 மயின், மெய்நிலையவாடத்துவிதவித்
 தையெனுமிதந்திப்பெயரானெனவகைப்படுமாந
 த்தம். என்பதனாலும். திருப்போளூர்ச்சந்திநிமு
 லற - சித்தொருதாவெந் பிராமங்கூடத்தன்செப்பு
 மாயாரதிங்கண், மத்தமிலிசனாயிர்தாமாயாச
 கிதங்கர்வமுத்தியிச்சி, சத்தெனுந்தன்னைமறப்
 பிலாமையினுற்றகுததேடினச்சீவன், பொய்த்
 தலிவீடுதேயிடெய்நிசைத்தான் மொரிவாழாறு
 மாமுதனெ, என்பதனுணங்காண்க. இச்செய்யு
 ளாற்சித்திளாவகையுடவற்றிற்குப்பொருளுங் கூ
 றியவாறுணர்க..... (௨௬)

திசமுமாநந்தமெனவகையவற்றுட்
 டெரிவைமுன்னிடயலாபத்திற்.....

(௫௮)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

செனிப்பதுவிடயசுருங்கமுத்தியினிற்.....
செறிவதுபிரமவாநந்தம்.....*

மகிழுநித்தினாநீத்துணர்நீதுமோராத.....
வாசனவாசனானந்தம்.....

மலிதாநுத்தானமிலாவுபேட்சையினில்... ..
வருவதேசமுக்கியாதந்தம்... ..*

புதமுமியோகாட்பியாசத்திஞாலமனது.....
பொனமேற்றுணலிசாநந்தம்... ..

புணர் பொருணிவிற்றூம்பரிடனெனத்தீதரி...
பொழுதுறலாத்தீதமாநந்தம்... ..*

நிகழுநுநமசகம்பாபிதானித்த.....
மெய்நுணர்வெனவெய்ததொய்த... ..

நிறைக்கமாவாக்கிபவபிராட்ச.....
தெறிமெயித்தீதமாநந்தம்மே.....*

(இ—ஈ.) நிகழுமாநந்தமெனவக - விளங்காவி
ன்றவாநந்தமெய்மெய்வெய்தபெய்த—அவற்றுள் - அ
வ்வெய்மெய்வகயினுள்ளும்—தெரிவெய்மெய்விடய
லாபத்திற்செனிப்பதுவிடயசுருங்கம் - வலிதாநுவிட
யப்பிரமோசனத்தின்கண்ணுண்டாகுமதுவேவிட
யாநந்தமாம்—சுருத்தியினிற்செறிவதுபிரமவாந
ந்தம் - சுருத்தியவதையின்கண்ணுஞ்ஞானமய
மாயமைந்தருப்பதேபிரமவாநந்தமாம்—மகிழு
நித்தினாநீத்துணர்நீதுமோராதவாசனவாசனாந
ந்தம் - மகிழ்ச்சிகொண்டிருப்பதானசுருத்தியவ
ததைநீங்கிச்சாக்கிததையறிந்துநீதிடமாகவறியப்

படாதசமுத்திவாசனையோடுகூடியிருப்பதேவாச
 னாதந்தமாய் — மலிதாநுத்தானமிலாவுபேட்சை
 யாலில்வருவதேமுக்கியாதந்தம் — மிகுந்திருக்கின்
 றபற்றுக்கிடமுமிடமல்லாமபுமானவிருப்பு வெ
 னுப்பில்லாதவுட்பொதுத்தியிற்றேற்றுவதே முக்
 கியாதந்தமாய் — புகழுமியோகாப்பியாசத்தினு
 ஸ்மனதுபொனமேற்றுன்னிசாதந்தம் — சீர்த்திக்
 கத்தையோகாப்பியாசபலத்தினுஸம்'னமக்கென
 மானவிடத்திற்கெடப்பதேநிசாதந்தமாய் — பு
 ணர்பொருண்பிறிற்றொப்பிரியனெனத்தோபொழு
 துமாத்தமாநந்தம் — பொருத்தியிருக்கின்றதே
 வானிபிரியஞ்சப்பொருளுக்குட்டானே பிரியவத்
 துவெனவறிந்தகலத்தினுண்டாகுவதேயாத்துமாந
 தந்தமாய் — திவமுநுநாமசகப்பொய்தானித்தமெ
 ஸ்முணர்வியேசமதொய்தநிலைசுகம் — தேர்ந்து
 கின்றவருவதாமமாதிவசு கமெல்லாய்பொய்க்கா
 ட்சுபேயலிபுணர்மயஸ்முநானே நித்திப்பரிபூர
 ணவத்துவென்றதியும் விவேகப்பிரோசனமே நி
 றைவாகியவத்துவிதாதந்தமாய் — மாவாக்கியப
 றோட்சுநெறிலுமவித்தியாதந்தமாமே — மகாவாக்
 கியசன்னிபமானவடோட்சுஞானவழியிலுணரு
 மெய்யுணர்ச்சியே வித்தியாதந்தமாகுமென்றவா
 னு. — இதனாநுகரியவாதந்தஞ்சுபாவத்தோடு விரு
 த்தினாரிற்றீதப்பட்டதாம். இய்வாதந்தமெண்வ
 ளைக்குப்பிரமாணம். நவநீதவைவல்லியம் — போ

(சூய)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

கத்திலவருசுகம்விடயசுகநித்தினைப்போ துள துபி
மசுகமா, மோகத்தனந்தலிற்சுகம்வாசனைச்சுகமு
ழுப்பிரியமா த்துமசுகமாம், யோகத்திலுள துமுக
கியசுகமுதாசினமுற்றுகநிசுகமதா, மேகத்தை
நோக்கலத்திலிதசுகம்வாக்கியமெழுந்தசுகஞான
சுகமே, எஃபரனாந்தாண். ஓசெய்யுளாலாதந்த
வையுமவற்றின்பொருளுங்குநியவாறுணர்வ(உஎ)

பேசுகின்றவாவரணமேழுவுகையாகும்.....

பிறித்தானைக்கித்தமபொருட்பிறப்பிண்டாகவீர*
பாசமுய்மை: பிறமானதால்வளிததைவந்தாம்...

பலினுமந்ஞானம்மாருப்பாரீமாய்க்கேழா.*
மேசுமம்மாய்ப்புப்பி: மைதலினுமேவந்த

துதுமுகப்பாவரணமித்ததுபரந்தலிந்தாம். ... *

ஞாபவமில்லாதகையம்மாந்தாதி... ..

சோகமாத்ததுமவிதுவெலநமிசுகந்தப்படியே

(இ—ள்.) பேசுகின்றவாவரணமேழுவுகையாகும்—

சுருதியாத் களாநிசுகந்தப்பட்டவாவரணமேழுவுக
ப்பறிம்—பிறித்தானைக்கில் - அவித்தினைவெறுவே

ருவென்தேதுக்கறுமிடத்தில்— துக்கமொன்றாய்—
முதலாவரணந்தூக்கங்களாம்—பிறப்பிண்ணடாம்—

இரண்டாவதாவரணம்பிறப்பாம்— கண்டபாசமு
ய்மை - பாசத்துளடங்கியகன்மமொன்றாவதாவர
ணமாம்—அபிமானநான்கு - யானென்னுமபிமா
னமேநான்காவதாவரணமாம் — அவித்தையைந்

தாம் - உணர்ச்சியில்லாதவனித்தையேயைந்தாவ
தாவரணமாம்— பண்னுமஞ்ஞானமாறும் - சொ
ல்லப்பட்டமூலாக்கியானமே யாறாவதாவரணமா
ம்—பகர்மாயையேழாம் - இவைகளுக்கெல்லாமு
க்கிடகாரணமாகச்சொல்லப்பட்டமாயே யே
ழாவதாவரணமாம் — ஏகமப்பாபையுமப்பிரம
தவிஞ்சுவந்தது - இங்ஙனமெறித்துக்கூறுமந்த
மாயை யுந்நீங்கிநிபதத்தியாகியபொயையினுலே யு
ண்டாகியதாம்—இதுமுக்கியாவரணம் - இப்பிர
யித்தவாகியதலிமமாய்வறிவினுக்கெல்லாமுதன்
பொய் கிடவாவரணமாம் — இத்துடரந்தவிரந்தா
ல் - இவ்வாவரணந்தாலுண்டாகுந்தூக்கமொழியு
மாயின்—நாசபவமல்லாதவல்லமாம் - தோற்ற
பொருக்கமல்லாதவல்லநந்தப்பிரபித்தியுண்டா
ரும்—நாற் சோகமாத்துமணிமுயவன - ஆவரண
தவழ்தந்தாண்டிமுலாத்துமவித்தாவனென்று— ந
லிசெய்துநிபதத்தே - சொல்லுகின்றகருநிகாக்கிய
ப்படிபெறுமாறு.—சுணர்க்கூறியவனித்தைக்கு
மஞ்ஞானத்திற்குமப்பதமெய்னெயனில்? அவித்
தையென்பது விவேகமில்லாதவஞ்ஞானமென்று
ம் - அஞ்ஞானமென்பதுமூலாக்கியானமென்று
ம்பொருளுணர்த்துக்கொள்க. இச்செய்யுளாற்ச
த்தாவரணங்கூறியவாறுணர்க (உஅ)
வினிவொண்டவன்னமயமீதகமதனுள்ளே
செறிந் துறையுமப்பிராணனைனத்திகழ்கோசமதற்கு*

(கூஉ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ணணிநிற்குஞ்சங்கற்பமனகோசமதில்விஞ்.... ..

ஞானமயகோசமதிலாநந்தகோச..... ..*

மணிபெறுமவ்வைந்திணையுமியக்குகின்றவறிவா....

யன்னிபனாபிருப்பவனையாத் துமனெனவனாத்

துணிவுமொடுகுலகக்குளடர்பரமுணர்நீததாமத்தி

துணினுமோனென்முறைத்திரியமந்தொலுமே..... ..*

(இ—ள்.) துணியொண்டவன்னமயதேகம் - வலிய
மைந்திருக்கின்றவன்னத்தாலவிளைவானதேகமேய
ன்னமயக்காசமாம் — அதனுள்ளேசெறிந்துறை
யும்பிராணனைத்தந்தக்கோசம் - அக்கோசத்தி
னுள்ளேயமைந்திருப்பதாய்ப் பிராணவாயுவென்
றுசொல்லும்படி விளங்காவிடிறதே பிராணமய
க்கோசமாம் — அதற்குணணிநிற்குஞ்சங்கற்பம
னகோசம் - அக்கோசத்தினுள்ளேயமைந்துருக்
குஞ்சங்கற்பரபமே. மனோமயகோசமாம் — அ
திலவிஞ்ஞானமயக்கோசம் - அக்கோசத்தின்மை
ந்திருக்கும்பத்திருபமே விஞ்ஞானமயகோசமா
ம்—அதலாநந்தக்கோசம் - அக்கோசத்தினுள்ளே
யமைந்திருக்குமவித்தியாசொருபமே யாநந்தம
யகோசமாம் — அணிபெறுமவ்வைந்திணையுமிய
க்குகின்றவறிவாய் - ஒழுங்குபெற்றிருக்கின்றவிப்
பஞ்சகோசங்களையும்தனதெனப்படி நிற்றதட
த்துகின்றவறிவுசொருபமாய் — அண்ணியினு
ப்பவனையாத் துமனென - அக்கோசங்களுக்கூ

விலட்சணஞயிருக்கின்றவனே பிரத்தியேகாத்நாம
 னென்பதாக—உணரத் துணிவுகொறி - அறிபத்த
 க்வண்ணிச்சயாரித்தத்தையுட்கொண்டு—ருகைக்
 குளமர்பரமுணர்ந்தோலிமுத்தி னுண்ணுவோனெ
 ன்று - குகைக்குள்ளேயிருக்கில் றபரமாத்நாமா
 வைபறித்தவனெவனாவனெ முத்தியடைவனெ
 ன்று—தைத்திரியமதற்சொலுமே - தைத்திரிய
 மென்னமுபநிடதத்தினுள்ளே கூறப்படுமென்ற
 வாறு.—இதனுள்ளுள்ளியிருப்பவனையாத்நா
 மவென்றதனும். இப்பஞ்சகோசங்களைவிடகூடியங்
 கூடாதுநிப - வஞ்சகமெனப்பதாம். இங்ஙனங்கூ
 றியபஞ்சகோசத்திற்குமிப்பஞ்சகோசத்திற்குவில
 ட்சணனுப்பியித்தயேகாத்நாமனிருப்பதற்கும் பி
 ராமாணம். உபநிடதம் - அன்னமயம்பிராணமய
 மனோமயம்விஞ்ஞானமயமாநந்தமயமநந்திலே
 யல்லமயந்தான், பிண்ணுடல்களேமந்தியத்திற
 பிராணனதுகூடிந்பிராணமயமனங்கூடிந்பிறங்கு
 மனோமயமா, நன்னிலைஞானேந்திரியமும்புத்தி
 யங்கூடிடல் விஞ்ஞானமயமாமவித்தையாநந்தம
 யமே, சொன்னவைந்துந்தானென்றதாய்மிய
 மீதெல்லாந்தோய்வறநின்றெனதெனல்காண்கத்த
 வனுபவமே. என்பதனும். மெய்ஞ்ஞானவிள
 க்கம் - நானாவண்ணமொருகோவைநண்ணங் கா
 லேயங்கங்கே, நானாவண்ணமொருநூலேநண்ணு
 வதுபாற்றோசவுரு, நானாவிதமாகையிப்பரமு

நானாவிதம்போனிற்றநிலிற்று, நானாவிதவைநீக்கா
சதன்மநண்ணுபுதுபோனநண்ணுபும். எஃபதொ
னும். ஊத்தொய்தானுபகம் - ஊதனம் முடவக
ருமேந்திரியமுய்திரானனமபிரானோகாச, ந
ன்னபஞானேந்திரியமுமனமுமேனாபயபாய்க்ஞ
னானம்காச, முன்னுமிந்திரியமுமதிபுமாநந்தம
யமவித்தைபுறபொந்தீகாச, மென்னுமாவதித்
தகருத்தள்ளியதிற்கியமுநீத்தியுக்காண்பீகோ.
எஃபதொனாங்காணக. இச்செய்யுளாற்பஞ்சகோ
சவிலக்கணமுமாநந்தம்பரபாத்தாமா வ்ருததலுங்
கூறியவாறுணர்வ..... (௮௭)

ஒங்கிநிற்கும்போக்போக்கியவிரிவாநனவி
னுடவ்வகவுசமுத்தியுக்காந்நந்தமபிபி
பாங்குபெறுவதற்குநுகணையிழ்நாங்கு. ...
பதருமொனமெறவாமாநந்தபதமெனநுகணையிழ்நாங்கு*
திங்குமார்க்கதகுணர்ந்நுகருவிமயாய்குணச...
சமியுப்பதனநானென்னுப்பந்தந்திரிந்தவமே*
தாங்கிறின்றமாயாகுமாய்குளவாந்நதகுச....
சத்தாசாமானியமாய்சசனமநனமுடிவே....*

(இ—ள்.) ஒங்கிநிற்கும்போக்போக்கியவிரிவாநன
வினுடன் - மிகுந்திருக்கின்றபொகவத்துக் களில்
போக்கியப்பாப்பாப்திராந்நுகின்றசாக்கிராவதி
தைபுடனே—சனவு - சொற்பனுவத்தைபுயம்—ச
முத்தி - மூடமாகியசமுத்தியவத்தைபுயம்—ஒன்றா

லொப்பிறந்ததுரியம் - ஒருதன்மையினுலுமுவ
 மைமொல்லக்கூடாதவிம்மூன்றவத்தையிணையுங்க
 டந்ததுரியநிலையுமாகிய ---- பாங்குபெறுமிவற்றி
 னுறுகரணம் - தருதியமைந்தவின்னாங்கிடத்தும்
 பொருத்தியிருக்கின்ற கரணவகைகளியாவையெ
 னில்— ஈரோழ் - செய்கருவியைந்துமறிகருவியை
 ந்துமிச்சைக்கருவி நான்குமாகிய பதினாலும் —
 நான்கு - செய்கருவியுமறிகருவியு நீங்கி நிற்கச்
 சேடமாய்நின்றவிச்சைக்கருவி நான்கும் — பக
 ருமொன்று - கூறுகின்றவக்கருவியினு மூன்று
 மொழியச் சேடமாய் நின்ற வாகாசதத்துவத்தில்
 வாயுவம்சமானவேககருவியும் — எலாமொழிந்
 தபதம் - இக்கருவியெல்லா மொழிந்த பதவிபு
 ம்—என்னுமிவற்றை - என்னுகூறப்படுகின்றநினை
 ப்புமறப்புமிவ்விரண்டல்லாதநிலையுமாகிய விவைக
 ளை— திங்குறுமார்க்கத்துணர்ந்து - செவ்வையான
 வழியாலறிந்து— கருவியெங்குகரணச்சிமிழ்ப்பத
 னைநானென்னுப்பந்தந்தீர்ந்து - கருவிபத்துங்கர
 ணநான்குமாகிய பந்துப்பைபத்தியாசத்தானானெ
 ன்றபிமானிக்குங்கட்டுங்குலைந்து— அவமேதாங்கி
 நின்றமாயாகம்மங்களெல்லாநீத்து - வீணாகத்தன்
 மேற்சுமத்திக்கொண்டிருந்தமாயைத் தோற்றமா
 னவினைகளெல்லாந்தனதல்லவென்றொழித்து —
 சத்தாசாமானியமாய்ச்சலனமறன்முடிவே - சல
 னமற்றபாவனையாற்சத்தாசாமானியமாய்விளங்கு

(௬௬)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

வதேவேதாந்தமுடிவென்றவாறு. — இதனுளவத்
தாத்திரயங்களையுங்கடந்ததுரியமேசலனமற்றபா
வனையாய்ச்சத்தாசாமானியமாய்விளங்குமென்று
கூறியதாம். இங்ஙனமவத்தாத்திரயங்களிற்கருவி
கணிற்றற்குஞ்சாட்சியாகிய துரியத்திற் கருவிகணி
ல்லாமைக்கும்பிரமாணம். மெய்ஞ்ஞானவிளக்க
ம் - புரியுந்தொழிலாற்பலநாமம்பொருந்திப்போ
கபோக்கியத்தின், விரியுநனவுகனவினுடன்மேவு
ஞ்சமுத்திதுரியமெய்துந், தெரியினிவற்றிற்குறு
ங்கரணஞ்செப்பிலீனோழ்நான்கோடொன், துரிய
விவைகளொன்றுமில்லாவொழிவு மென்பருணர்வுந்
ஞோர். என்பதனாற்காண்க. சலனமற்றபாவனைக்
குப்பிரமாணம். ஞானவாசிட்டம் - அவர்கசக்கு
முன்னிமைக்குமுன்னங்கரமகற்றுதலெளிதாகும்,
பலவுரைப்பதென்னின்பமாயேகமாய்ப் பரமசித்
தேயாகிக், குலவுசுத்தமாய்விண்ணினுறுண்ணிதா
ங்குறைவிலாப்பொருணிற்குஞ், சலனமற்றபாவ
னைசெய்துமிகுமுபசாந்தனாயிடர்ஜீர்வாய். என்ப
தனாற்காண்க. சத்தாசாமானியத்திற்குப்பிரமாண
ம். ஞானவாசிட்டம் - உன்னதெதூர்காண்பனவொ
ன்றுமொழியாதுயாமைபுறுப்பென்னத், தன்னா
ற்றன்பாலடங்குமென்றசத்தாசாமானியமதுவே,
முன்னுமுடல்சேர் முத்தருடலிலதாமுத்தரிருவர்க
ளு, மெந்நாளினுஞ்சேர்பெருங்கண்ணிதன்பே
ர்துரியாதீதபதம். என்பதனாற்காண்க. இச்செய்

புளாற்கருவிகளோடுகூடியவவத்தைகளிலக்கணமு
மக்கருவிகளொழிந்ததூரியவிலக்கணமுமத்தூரிய
மே சலனமற்ற சத்தாசாமானியமாகுமென்பதுங்
கூறியவாறுணர்த.....(௩௩)

புணர்தருபயன்வேண்டாக்கருமத்தாற்
பொந்திடுமானதசுத்தி.....*
யிணைதருமதனற்போதமாமதனா.....
லிலக்கறுபிராமநானென்ன.....*
வுணர்தருதுணிவுண்டாமதனாலே.....
யுலகமாமாயையிற்றன்னை.....*
யணைதருதுளக்கமின்றிநோக்கிடுவ.....
னத்தொய்ததொய்தமுமற்றே.....*

(இ—ள்.) புணர்தருபயன்வேண்டாக்கருமத்தாற்
பொந்திடுமானதசுத்தி - முத்திவிருப்பத்துக்குத்
தருதியானநிட்காமியகருமத்தினாலே மனோசுத்தி
யுண்டாகும்—இணைதருமதனற்போதமாம் - இ
சைவாகியவம்மனோசுத்தியினால் மெய்புணர்ச்சியு
ண்டாகும் — அதனாலிலக்கறுபிராமநானென்னவு
ணர்தருதுணிவுண்டாம் - அம்மெய்புணர்ச்சியினு
லேயிலக்குப்படாதபிராமசொருபநாமேயென்றநி
யத்தக்கதிடமுண்டாகும்— அதனாலேயுலகமாமா
யையிற்றன்னையணைதருதுளக்கமின்றிநோக்கிடுவ
ன் - அநீதிடத்தினாலேசகத்தாகியமாயைத்தோற்ற
த்தின் கண்ணேகூடத்தனாகியதன்னைப் பொருந்து

(சூஅ)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

கின்றசலனசத்திக்ஞட்படாததாயிருக்குமுண்மை
நோக்கத்தாற்பார்த்திருப்பன் — அத்தொய்ததொ
ய்தமுமற்றே ஏதமுமிண்ணிமா கியவிருவகைப்
பாவனையுமொழிந்தென்றவாறு. — இருவகைப்
பாவனையுமொழிந்ததுளக்கமில்லிநோக்குவனெ
னக்கூட்டுக. இதுணட்பயல்வேண்டாக்ருமத்தா
ன்மனோகத்தியுண்டாயதனாண்மெய்யுணர்ச்சியுண்
டாயதனாற்பிரமநானென்னவுணர்த்தக்கூணியு
ண்டாயுலகிற்றன்றைத் துளக்கமின்றிக் காண்டற்ரு
ப்பிரமாணம். மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம் ஆற்றா
ட்பயல்வேண்டாக்ரும மந்தக்கரணசத்திதருப்,
போற்றுஞ் சத்திதரும்போதம் போதம் பிரமநா
னென்னு, மூற்றந்தருநானுதித்தலுமே யுயர்வா
ன்மதிநீர்த்துளக்கமெனத், தோற்றந்தருபாயை
யிற்றன்றைத் துளக்கமின்றிக் காண்டருவனால். என்ப
தனாகாண்க. அத்தொய்ததொய்தமுமற்றென்ப
தற்குப்பிரமாணம். ஒழிவினொடுக்கம் - என்னுணை
யென்னுணையென்னுணையகமாண், டென்னும
ற்சும்மாவிருவென்று, சொன்னுன், திருஞானச
ம்பந்தன்சீகாழிநாட, னருளாளன் ஞானவிநோ
தன். என்பதனாகாண்க. இச்செய்யுளானிட்கா
வியகருமமுன்னிலையின்மனோசத்தியுமம்மனோசத்
திமுன்னிலையின் மெய்யுணர்ச்சியும் மெய்யுணர்ச்
சிமுன்னிலையின்பிரமநானென்னுந் திடமுமத்திட
முன்னிலையிலுலகமாயையிற் றன்னையத்தொய்த

பெரியதமிழ்நியசைவறநாக்கலுமுண்டாமென்று
கூறியவாறுணர்க (கூகூ)

இயம்புமிப்பொருளையிருக்கநீவென்ன.....

விசைத்தமிழ்மெசுகமென்று.....*

நயம்பெறமொழியுஞ்சாமமாம்வேத.....

நவின்நித்தத்தொமசியென்று.....*

வயஞ்செறிமுடிவாமதர்வணமயமான்.....

மாவெனவகுத்திடும்வழியே.....*

சுடந்தொருங்குருமுன்னிலையுணர்ந்துணர்வுந்.....

தானுந்தீர்ந்திடல்சகசமேத.....*

(இ—ள்.) இயம்புமிப்பொருளையிருக்கநீவென்ன
விசைத்தமிழ் - இங்ஙனமெடுத்தகூறு மிவ்வத்து
வையிருக்குவேதமானதறிவுறபமென்றுசொல்லா
னிற்கும் - எனாகமென்றுநயம்பெறமொழியும்-
வசர்வேதமானதுசாட்சியாகிய நானென்று நன்
மையடையும்படிகூறுனிற்கும்— சாமமாம்வேத
நவின்நித்தத்தொமசியென்று - சாமமென்னும்
வேதமானதுசெகத்திற்கு விலட்சணமாகியவந்தப்
பிராமேசுடத்தனாகியநீயானென்று மொழியா
னிற்கும்— வயஞ்செறிமுடிவாமதர்வணமயமான்
மாவெனவகுத்திடும் - வலியமைந்தமுடிவாகியவ
தர்வணவேதமானதெல்லாமாகியவாத்துமசொரு
பமென்றுபுகலானிற்கும்—வழியேசயங்கொருங்
குருமுன்னிலையுணர்ந்து - இந்தநான்குவாக்கியமா

(எய)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

ர்க்கமாவஞ்ஞானவெற்றியமைந்தவாசாரியர் முன்
னிலையில்வழிபட்டறிந்து— உணர்வுந்தா னுந்தீர்ந்
துடல்சகசமதே - சகத்தோற்றவுணர்ச்சியுமவ்வுண
ர்ச்சிக்கேதுவாகியநானென் னுமதம்பாவமு மொ
ழிந்திருத்தலேசகசசமாதியாமென்றவாறு.—இத
னும்மதாவாக்கியத்தைக்குருமுன்னிலையில் வழிப
ட்டறிந்து முத்தியுடையவேண்டுமென்பதாம். இ
ங்ஙனங்கூறியநான்குவாக்கியத்திற்கும்பிரமாணம்.
அத்தொய்தா னுபவம் - பிரமாதியுயிரொல்லா மறி
வொன்றேசீவனென்றும்பிரமமென்றும், விரவும
தாற்பார்வை முதலான வறிவென்றிருக்கு வேதஞ்
சொல்லுந், திராமதிக்குஞ்சாட்சியாய்நானென்று
தான்விளங்குஞ்சீவான்மாவே, வரமுதவுபூணமா
ம்பிரமமென்றே யெசர்வேதம் வழுத்துந்தானே
கிருட்டிக்கு முன்பினிரண்டிலாமலொன்றாயிருந்
தசத்தேதினந்தேகாதி,விருத்திக்ஞஞ்சாட்சியாகிய
நீயென்றேசாமவேதஞ்சொல்லு, மருப்பில்லாவப
ரோட்சப்பொருள்தென்றுஞ் செகசாட்சியாத்மா
வென்றும், பொருத்தகிலவிளக்கமிதே பிரமமெ
ன்றுமதருவணம்புகலுந்தானே. என்பனவாற் கா
ண்க. குருமுன்னிலையுணர்ந்தென்பதற்குப்பிரமா
ணம். ஒழிவினொடுக்கம் - தன்னிழப்பையென்ன
கற்றுச்சாதிப்பான்சற்குருவா, மன்னுபெருஞ் சீ
யமதயானை, தன்னடைமேற், சொற்பனத்தேதோ
ன்றித்துடிப்பற்றுக்கேவலமாய், நிற்பதுபோற்பா

ரானெனின். என்பதனானும். கருணையாதந்த
சுவாமிகள் பாடல் - எத்தனை நூல்கற்றா லுமெண்ணி
ல்சித்திபெற்றாலுந், சத்தினிபாதத்தினிலை சார்ந்
தாலு, முத்தியிலை, பேசாவனுபூதிபெற்றிருந்தவா
றிருக்கு, மாசான்கழலணையாதார்க்கு. என்பதனா
னுங்காண்க. உணர்வுந்தானுந்தீர்ந்திடல்சகசமெ
ன்பதற்குப்பிரமாணம். சகசபதிகம் - பொன்னி
லேபூணும்புவியினிற்கடமும்புணரியிற்றரங்கமும்
போலே, யென்னிலேதோன்றியழியுமைப்பூதமெ
ச்சராசரங்களு மெனக்கு, முன்னிலைப் பின்னு
மொன்றிலையானேமுடிவிலாவரியமோனமெனத்,
தன்னிலேதானாய்த்தீனயுணர்வனும்போய்த்தானி
றந்திருப்பதேசமாதி. என்பதனாற்காண்க. இச்
செய்யுளான்மகாவாக்கியப்பொருளுமப்பொருளை
க் குருமுன்னிலையிற்கேட்டுக் கதியடைய வேண்டு
மென்பதுங்கூறியவாறுணர்க.....(௭௨)

ஞானசம்பந்தனெனுங்குறன்றானே

நற்கருணைநந்தநாம.....*

ஞானசம்பந்ததேசிகனென்ன

நானிலத்தருக்கொம்போந்து.....*

ஞானசம்பந்தனெனும்பெயனெனக்கு.....

நல்கியென்னுவிருந்திந்நான்.....*

ஞானசம்பந்தமுறப்புனைவித்தோ.....

னலலருள்வாழிநீழி.....*

(௭௨)

மெய்ஞ்ஞானசாரம்.

(இ—ள்.) ஞானசம்பந்தனை னுங்குதல் றான
சீகாழியென்னுந் திருப்பதியிற்றிருவவதாரம்பண்
ணியதிருஞானசம்பந்தப்பிள்ளையா னென்னு முரு
கக்கடவுளே — நற்கருணை நந்தநாமஞானசம்பந்த
தேசிகனென்ன நானிலத் துருக்கொடு போந்து - ந
ன்மைபமைந்த கருணையாநந்தனை னுந் திருப்
பெயரையுடைய மெய்ஞ்ஞானசம்பந்தப்பட்ட வா
சாரியனென்று சொல்லும்படி யிவ்வகைத்தின்கட்
டருவுருக்கொண்டெழுந்தருளி — ஞானசம்பந்த
னை னும்பெயரொனக்குநல்கி - திருஞானசம்பந்
தனை னும்பெயரை த்தகுதியில்லாத வெனக்குந்
தந்தருளி — என்னாவிருந்திந் தூண் ஞானசம்பந்த
முறப்புனைவித்தோன் - எனது நாவிலித் தண்ணெழு
ந்தருளியிருந்திந் தூலை மெய்ஞ்ஞானசம்பந்தப்ப
பரிம்படியலங்கரித்தருளிச் செய்த ஞானசாரியர
து — நல்லருள்வாழிநீடுழி - மங்கலமாகிய திருவரு
ணிநீழிகாலம்வாழ்க - வதென்றவாறு. — இதனு
ளென்னாவிருந்திந் தூண் ஞானசம்பந்தமுறப்புனை
வித்தோனெனவே தற்செயலன்றிக்கூறிய தென்ப
தாம். இச்செய்யுளாலிட்டதெய்வமேகருவாய்வந்
து நூல்செய்யுப்படியருளியதெனவவ்வுருளேவாழ்
த்தியவாறுணர்க..... (௩௩)

மெய்ஞ்ஞானசாரமுற்றுப்பெற்றது.

சூ. ரு. பி. ம. ப. ம.

வேதாந்தப் பிரகாசிகை.

வேதாந்தப் பிரகாசிகை
வேதாந்தப் பிரகாசிகை
வேதாந்தப் பிரகாசிகை
வேதாந்தப் பிரகாசிகை

ஆனந்தநித்தியமாகிய சிவஞ் சுத்தமாபாயச் சேர்
நாசரானனென்றும், ஆனந்தநித்தியமாகிய ஆத்மா
ராத்விதை கலையாயப்பெருந்தி இச்சாஞானக்கிரியா
சார்புபாயப்படுத னெனென்றும், சூரியன்போன்றசி
வத் துடன் கண்ட்பான்ற ஆத்மாகலத்து ஒன்றாய்நிற்பதே
நததுவிதமென்றும் ஆகமங் கூறியபடியே - வேதமும்
நவசாஸ்திரமாகிய பிரமம் மாயையிற் றேயநது நாசரான
னெனென்றும், தற்பததி கூறப்படாத சேவசாஸ்திரான கூ
டஸ்தன் அந்தக்கரணத்தற் றேயநது சிவனெனென்
றும், தற்பத சுத்தார்த்தமான சர்வசாஸ்திரோடு தொம்
பக சுத்தார்த்தமான கூடஸ்தன் கலந்து ஒன்றாய் நிற்ப
தே அததுவிதமென்றும், கூறுகின்றது. அததுவிதமெ
னது ஆகமங்கூறியதற் றப்பிரமாணமசிவஞானபோதம்.

பண்ணையுமோசையும் போலப்பழமதுவு
மெண்ணுஞ்சுவையும் பேரெலகுமா-யண்ணு
ளத்துவிதமாத் லருமதைக ணொன்றென்னு
தத்துவிதமென நறையுமாங்கு

இவ்வண்மையை யறிந்து மாயாவாதி கடாகா
யமான கூடஸ்தனுக் குக்கடமண அவித்தைபை அந்தக்
கரண பிரதி பிம்பமான சீவன் மேலேற்றிக் கூறுவ

தும், பிரமப்பிரதி பிம்பம் ஈசரென்றும், கூடஸ்தப் பிரதிபிம்பம் சீவென்றும், வேறுபிரித்தோதினமையானும், சர்வசாக்ஷி பிரமமென்றும் சீவசாக்ஷி கூடஸ்தனென்றும் வேறுபிரித்தோ தினமையானும் “அகம் பிரமாஸ்மி” என்னுந் தன்மைவாக்கியத்தில் - அகம் - ஈசரென்றும், பிரமம் - அது என்றும் வேறுபிரித்தோ தினமையானும், இதுபோல தத்துவ மசியென்னு முன்னிலை வாக்கியத்தும் அது வாகிய பிரமமொன் றென்றும் நீயாகிய கூடஸ்தன் ஒன்றென்றும் இருபொருள் படுதலானும் இதுபோல அயம் ஆத்மா பிரமமென்னும் பட்டர்க்கை வாக்கியத்தும் அந்த ஆத்மா ஒருபொருள் பிரமம் ஒருபொருளெனப் பிரித்தோ தினமையானும், அத்துவித மென்னும் வாக்கியத்திற்கு ஒன்றெனப் பொருள் கொண்டதும் மிகவுங் குற்றம்.

ஆனால் கடாகாயமாகக் கூடஸ்தனையும் மகாகாயமாகப் பிரமத்தையுங் கூறியது உமக்குச்சம்மதமோ வெனின், அது சம்மதமன்று - பின்னையெப்படி யெனில் பூதாகாயம் போலுங் கூடஸ்தன் அதனுள் வியாபித்திருக்கிற ஞானகாசமே பிரமம். இக்கருத்தைப்பற்றியே கூடஸ்தனைச் சீவசாக்ஷியென்றும் பிரமத்தைச் சர்வசாக்ஷியென்றுங் கூறியதும் பரமாத்வாவை யுயிர்த்துயிரொனக் கூறியது மென்க.

சத்துச் சித்தானந்தம் பிரமத்துக்கும் கூடஸ்தனுக்கு முண்டென்றது உமக்குச் சரியோவென்னில், சரியன்று. அஃதெந்நானமெனில் திரிகாலத்துமுள்ள மாயைக்குஞ் சத்து இலக்ஷணங்கூறவேண்டுதலானும், கிஞ்சிக்கியானை கூடஸ்தனைச் சர்வக்கிய எனைக்கூற வேண்டுதலானுங் கூடஸ்தன் ஆனந்தனாயின் எக்காலத்துந் துன்பமடையா திருக்கவேண்டும் - அப்படியில்லாமையானுஞ் சத்துச்சித்தானந்த லக்ஷணத்திற்குப் பொருள் கூறியது சரியன்று பின்னே எப்படியெனின் அசத்

தல்லாதது - சத்து - சர்வக்கியமுடையது - சித்து - இவ்விதரண்டு மின்றி யுள்ளது சத சத்து. அஃதெப்படியெனில் சத்தென்பது - பிரமம் - அசத் தென்பது-மாயை - சத சத்தென்பது கூடஸ்தன் இக்கூடஸ்தன் பிரமத்தோடு சையோகப்பட்டபோது தன்னிடத்தி லுண்டாகிய சுகமே பானந்தம் - இக்கருத்துப்பற்றியேசுவானுபவ மென்று சுருதி கூறும்.

அறிவு ஒன்றாயிருக்க சர்வக்கியனென்றும்-கிஞ்சித்க்யனென்றும் தாரதம்மியமாகக் கூறியதென்னை யெனின் தத்துவங்களுள் புத்தி தத்துவத்திற்கு மாத்திரம் அறிவுண்டாயிருக்கும். அப்புத்தி தத்துவத்தினும் கூடஸ்தனுக்கு அறிவு மிகுந்திருக்கும். அககூடஸ்த்தனுக்கு மேற்பரமாத்மாவுக்கு அறிவு மிகுந்திருக்கு மென்றறிவாயாக.

வேதாந்தப் போலியாகிய ஓமாயாவாதியே ? வேதாந்தியாகிய நமக்கு சிவத்துணிசப்பிராமணன் ஆசிரியனென்றும், வைணவர்க்கு எழுபத்திரண்டு சிம்மாசனாதிபதிகளாகிய பிராமணோ ஆசிரியனென்றும் கண்டிருக்கின்றனம். உனக்குமாத்திரமா சிரியரைக்காண்கின்றிலம். சதென்ன? குடடிச்சுவற்றில் முட்டிக்கொள்ளவெள்ளெழுத்தா. ஸ்ரீமத்சங்கராசாரிய சுவாமிகளே ஆசிரியரன்றோவெனின் - அன்று. அவர்க்குஸ்மார்த்த பிராமணரன்றி மற்றைய சாதியாரில் சீடரில்லையே ! உண்டெனில் அவர்க்குள்ள கெர்ப்பாதான முதலிய சமஸ்கார நூற்பதில் உமக்கு ஒன்றேனு மில்லையே ! எமக்கு ச்சந்நியாசத்வமுதலிய சற்காரியமுள்ளனவே ! எத்தாற்ருதையேனின் - அதுதான்றோன்றித் தம்பிரான்கதை போலும். ஐயோ உமக்கு ஆசாரியபரம்பரையில்லாமையால் சைவவைஷ்ணவ ஆசாரியபரம்பரையை யடுத்து தீக்ஷபெற்று அதற்கேற்குடந்து கதியடைவீராக-ஆயின் வைஷ்ணவபரம்பரையைப்பற்றி நடக்கலாமோ

(சு)

வெளின் அதுகூடாது. ஏனெனின் அதத்தனுவா யி
ருக்கக்கூடாதென்னுஞ் சருதிவசனத்திற்கு - தப்தம் எ
ன்பது- தபசென்றுபொரு ளறியாது - தப்தம் தகித்த
லெனப்பொருள் கொண்டு! குளிக்கப்போய் சேழ்நைப்
பூசிக்கொண்டாற்போல, துன்பத்வையிடநினைத்து உட
லேச் சுட்டுக்கொண்டு துன்பப் படுதலானும் அப்படித்
துன்பப்படுதற்குச் சகியாமையால் சில வைஷ்ணவர்க
ள் சங்குசக்கரத்தை வொடீரில்போட்டு அடீரோக்
கருப்பத்திலிருக்கும்போதே அக்கருதினைப் பெறுமா
றுதாய்வெப்பத்தோடு குடித்தலானும், அச்சுடீர்குடிப்
பதும் வருத்தமென்று சந்தனத்தில் சங்கு சக்கரத்தை
ஒத்தி அணிந்தும் பலவகைப்படுதலானும், அன்றியும்
விஷ்ணு வென்னும் பதத்திற்கு - வியாபகொன்று பொ
ருள்கொண்டவர் அவ்விஷ்ணு சரீரியாய் அப்பிராகீர்த
வைகுந்தமென்னு மோரீடத்திருப்ப னென்பது கூடா
து. சூரியனோரிடத்திலிருந்துங் கிரணங்களினால் வியா
பகமாவதுபோல இருப்பானில், அச்சூரியனுடைந்
கிரணத்தில் சடாயுசம்பாதினென்னுமிருவர் பறந்து ஓடு
வற்குச் சிறகுபோயும் ஓடுவற்குப்போகாமலும் இருந்
தமையால் அதுவிபுத்துவ லக்ஷணமன்று. அன்றியும்-
இராமாயணத்தில்.

நிலமகண்முகமோ திலகமோகண்ணே நிறைநெடுமங்
கலநானே, இலகுபூண் முலைமேலாரமோ வுயிரினிரு
க்கையோ திருமக்ட்கினிய, மலர் கெர்லோமாயோன்
மாற்பினன் மணிகள் வைத்த பொற்பெட்டி யோவா
னே, ருலகின்மேலுலகோ ஐழியினி னுதியுறையுளோ
யாதெனவுரைப்பாம்.

எனக்கல்வியிழிப்பெரியகம்பருமவிஷ்ணு மனையாளாகிய
நிலமடர்வைக் கயோத்தியே தலதமென்றுகூறியிருக்க
அப்படியே தலதமிடாமல் திருமண்ணேமூன்றுபிரிவாய்
நெற்றிமுதலியவிடத்தி லிடுகிறார்கள் அப்படி மூன்று பி
ரிவாய் இடுவதென்னவென்றால். இரண்டுபிரிவு சுவாமிதி
ருவடியென்றும் மற்றொன்றை சீதாபிராட்டி யென்றும்

(ரு)

சொல்லுகிறார்கள். அப்படிச்சுவாமியுமிடுகிறாரோ அவர் யார் திருவடிவையிடுகிறாரென்றால் மௌனமாயிருக்கிறார்கள். அன்றியும் விஷ்ணுவிற்கே பரத்துவங்கூறும்சிலஸ்மார்த்தரும விஷ்ணுவேயோனியும் சிவமே பீஜமுமாகக் கூறும் மந்திரஞ்சொல்லிக் கர்ப்பாதான ஸமஸ்காரஞ் செய்து தூற்றுகிறார்கள். அதற்கேற்ப அவ்விஷ்ணுவும் ஸ்ரீரங்கமுதலிய தலங்களில் வலதுகை கீழாகவைத்து யோக நித்திரா செய்கிறார். இதற்குப் பிரமாணம்.

கோவிந்தன் பெண்பாலே யல்லாமற் கூறுங்காத்

ராவில் புருடோத்த மனல்லன்-பூவையர்போல்

சீரங்கமாதி திருத்தலந் தோறும்வலக்கை

சாரவைத்துத் தூங்குதலாற்றான்.

அன்றியும் இராமன் பூசித்த இலிங்கம் இராமலிங்கமென்றும், இராமனுக்கு நாதன் புரம் இராமநாதபுரமென்றும், திருமால்பேறு பெற்றமையால் திருமாற்பேறென்றும் கச்சபமாக விருந்து பூசித்தமையால் கச்சபேசுரென்றும் கிருஷ்ணன் சாம்பமூர்த்தியைக்குறித்துத் தவஞ்செய்து புத்திரனைப்பெற்று சாம்பனென்று பேரிட்டானென்றும் திருவயிந்திரபுரத்துப் பெருமாள்சிரசில் சடையும் நெற்றியிற் கண்ணும் புயங்குளில்சங்குசக்கரமும் புஷ்டத்தில் பத்மாசனமுமாகதிரிமூர்த்தி சொருபங் காட்டியதையும் சாகை, சிவன், பராரா, விஷ்ணு, வேர், பிரமாவென்று அரசு கூறப்படுவதையும் சங்கர நாராயணபுரமென்பதையுங்கேட்டு நாணிகச்சப சம்பந்தமான கச்சியென்னும் பிரசித்தப்பெயரை நெருப்பைத் துறியான் மறைப்பதுபோல் பெருமாள்கோயிலென்று கூறியும், ஓளபாசனாக்கினி நீறிட்டுக்கொண்டுபோசனஞ் செய்து வருபவர்.

கரியமேணி மிசைவெளிய நீறு சிறி தேயிடும் [றன்னை

பெரியகோலத் தடங்கண்ணன் விண்ணோர்பெருமான்

உரியசொல்லாலிசைமாலே களத்தியுள்ளப்பெற்றேற்

கரியதுண்டோ வெனக்கின்று தொட்டுமினியென்றுமே.

என்று விஷ்ணு நீறிட் டிருக்குமித் திருவாய் மொழிக்குத்திருநீறென்பது திருமண்ணே என்று பொ

ருள் கூறியும், காரண குக்தம், தூலதேக வடிமானிகளாகிய ருத்திரன் - விஷ்ணு - பிரமா இவர்கட்கு முறையே சத்துவ ரஜஸ்தமோசுணம் உரித்தென்று உபநிடதமுரைத்திருக்க சத்துவகுணம் விஷ்ணுவிற்கே உரியதென்றும் இவ்வாறின்னும் பல விசேஷங்களுயுங் கூறுதலால் அம்மார்க்கத்தைவிட்டு, சௌசமும் நீர் தெரியாதவ ராகையால் முன்னே சௌசவிதியைத் தெரிந்துகொண்டு பின்னே வேதாந்த மார்க்கமாகிய சைவத்தில்வந்துய்வீராக.

சௌச விதியாவது - மணல்-உவர்மண்-நீர்க்குள் இருக்கும் மண்-புற்றுமண் சுவர்மண் சுக்கான்மண் இவைகளை நீக்கி கார்கால மல்லாத காலத்து- புனிதத்தலத்து எட்டுவிரற் கீழுள்ள மண்ணை - எடுத்து வைத்துக் கொண்டு (அம்மண் நான்குமாதத்திற்குத் தானுதவும்) சூரிய உதையத்திற்கு ஐந்து நாழிகைக்குமுன் நெழுந்து, கூடியமட்டும் சரீர சுத்தசெப்து விரிபுதி தரித்துக் கொண்டு நாமே பிரமம் நமக்குமேற் றொய்வயில்லை யென்னுங் குசாமசக்குப் புத்தியைவிட்டு, இதையத்தி லுருத்திரமூர்த்தியைத் தியானித்துத் தோத்திரஞ்செய்து மேற் கூறிய மண்ணிற் றென்னங்கா யளவு மண்ணும், தந்தகாஷ்ட்டமு மெடுத்துக்கொண்டு வெளியேபுறப்பட்டு ஈசானதிக்கொழித்து மஹைய திக்குகளிலும் ஆலயத்திற் கப்பால் தூறுதண்டத்திற் கப்புறம்போய் சிவசைவந்தரத்தால் மூடிக்கொண்டு வினோதலம் - ஆறுகுளம் வீதி பசுமந்தை அறுகம்புற்பூமி - குழி - மேடு - காவருகு அசுத்த நிலம் செந்தமுத்த நிலம் ஈமம் இவைகளில் மல சலம் விடுத்தால் சர்வ சங்கார காலம் வராயில் நரகமடைவா ராதலால்; அவையொழித்து மனிதரில்லாகவிடத்தில் திரணமிட்டு அங்குள்ள தேவர்முதலானோரைவிலகும்படி பிரார்த்தித்துக்கொண்டு பகலில்வடக்கு முகமாகவும் இரவில் தெற்குமுகமாகவும் இருந்து திசை தபசி - பசு பருதி ஆணசூறி கஷ்ட மிவைகளைப்

(எ)

பாராது நாகி துனியைப் பார்த்துக்கொண்டு வாய் நீரு
 மிழாது மல சலம் விடுத்து ஒமத்துக்காகாத கொப்பு
 மண்ணுங்கட்டி செங்கல் இவைகளால் குதத்தைத்து
 டைத்து இலிங்கத்தை இடக்கையிலிழித்துக்கொண்டு
 நீர்த்தமல்லாத நீர்க்களாயிற் சென்று மேற் கூறிய மண்
 ணை வலப்புறத்திலவைத்துக்கொண்டு ஒருசாணிருக்கிப்
 பாவிருந்துநெல்லிக்காயளவுமண்ணிற்குய்யத்தை ஒருத
 ரபும்குதத்தை ஐந்துதரமும் சுத்திசெய்து அப்படி
 சுத்திசெய்யுங்கால் இடதுகையை யிடைரிடையிலொரு
 தரமும்முடிவிற்பத்துதரமும் சுத்திசெய்து பின்பு இரு
 கையுஞ்சேர்த்து ஏழுதரம் சுத்திசெய்து, முழங்கால்மு
 ழுங்கைகளை ஒருதர மண் பூசி நீராற் சுத்திசெய்து பிஷ்
 டத்தை - துடைத்து மற்றோர் துழையை யடைந்து வா
 ய் கண் நாகி செவி கை - கால்களைச் சுத்திசெய்து இட
 துகாலேத்தன்னீரில் வைத்துக்கொண்டு எட்டுத்தரமொ
 ய்கொப்பளித்து இடப்புறக்களையிலுமிழ்ந்து புறம்பே
 ள்ந்து தலைக்கட்டு பராக்கு நகைப்பின்று முழங்கால்க
 ளிற் கைகள் பொருந்தக் கிழக்கு முகமாய்க் குக்கிடா
 சனத் திருந்து துணாரீர் மொக்குளநீர் உவாரீர் தூய்
 மையுறு நீர் வெந்நீர் இவைகளை மாற்றி, உளுந்தமிழ்ந்
 து நீர்க்குமேல் ஆசமித்தால் சுராபானத்துக்கொப்பாம்
 அதலின் அவ்வுளுந்தமிழ்ந்து நீரான் மந்திரமின்றி ஆச
 மித்து, அல் - அரசு நெல்லி ஆவாரை பான்மரம் பட
 ட மரம் கொட்டை முநங்கை பலாசு நறுவிலி நீர்வ
 ள்சி நமை வெளிநு மரம் பேய்மரம் வைமரம் வேம்
 பு - புளிய மரம் செங்கல் மணல் சாம்பல் இவைகளால்
 சுத்திசெய்தால் தவம் பேரம் அதலால் - மா - ஆத்தி
 விளா - மூங்கில் பூலா - மருது நாவல் கடம்பு சங்கு
 இறலி நாயுருவி அசோகு சண்பகம் இவைகளிற் றோல்
 உரிந்ததும் கணுஷக் கோணலுமில்லாததாய் அங்குட்
 ட நீராற் பருமமும் பன்றிரண்டு அங்குல நீளமும் உள்
 ள கொம்பினை முன்னே வலதுபுறமாகத்துடங்கி மாசு

(அ)

போமளவும் சூரியனுதித்தற்குமுன் நாய் நீசர் என்பு-ஆ-
 மிகவுட்டம் பூத்தஸ்நிரி பன்றி இவைகளைப் பாராமல் போ-
 னமாய் தந்தகத்திசெய்து நாவைவழித்து, இடதுபுற-
 த்திற்போட்டு மயக்கத்தினாலேனும் வலது புறத்துமிழ்-
 ந்தால் எரிவாய் நிராயத்து வீழ்வார் ஆதலால் இடது-
 புறத்தில் உமிழ்ந்து, நீராடல் பூசை நியதி புசிப்பு-
 ஓமம் இவை செய்யுமிடத்து இரண்டுவிஸ்த்திரத்தோமி-
 செய்யவேண்டும் ஓமம் அர்த்தனைதுயானம் ஜெபம் ஸ்நா-
 னம் புசிப்பு மலால விசர்ச்சனம் இவைசெய்யுங்கால்
 மெனனமாயிருக்கவேண்டும். கிணறு வானி உதி கெங்-
 கையாதி உதி புணரிசங்கமம் கோயிற்றீர்த்தம் இவை
 ஒன்றுக்கொன்று விசேடம் இவற்றுள் ஐந்துகை மண்-
 கரையில் எறிந்து உந்தியளவு நீரில் உத்தரபூர்வம் நோ-
 க்கி கண் காது மூக்கு இவைகளை மூறும் சண்முக முத்-
 தினாயோமி ஸ்னானஞ்செய்து ஈரத்துகலுமித்து செய்க-
 முமநிலிப்பலமும் அசுத்தமுமாம் அதலின் ஐம்பகிழை
 கொண்ட கடி சூத்திரத்தை மூன்றி லொரு கையு இடது
 புறம் தொங்க உந்தியளவாக வலதுபுறமாகச் சுத்திமுடி-
 ந்து காய்ந்த கோவணமும் வஸ்த்திரமு முறித்து கடவு-
 ளையுங் குருவையுந் தியானித்து ஆசான் மூன் செ-
 ய்வத்தின்புண் அக்கினிமுன் பொல்லப்பூமி எதர் நீ-
 சர்புண் ஆற்றில் இவ்விடங்களல்லாத இடத்தல் வடக்-
 கு நோக்கி நிலத்தைப் பாராமல் ஒருகையா லொருவி-
 ரலாஸ்திவதை யொழித்து, பூதி சிந்தாமல் அணிந்து,
 குருவை அடைவாயாக. குருவாவார் கங்கையாதி உவதீர்-
 த்தக் கரையில் உதித்து அங்கே வசிப்பவராய் சதுர்வர்-
 ணத்தவராய் அங்கவீனமினறி உண்மன முடையவராய்
 மிகவும் நெடுமை சூதுமை, பருமை வெளுமை, கரு-
 மை செம்மை காக்கைக்கண் குழிந்த கண் பரியவுத்தி
 பரிபபல்நெரிசூல் வாதபித்த காசநோய்தருணம்மூப்பு
 கோபம் துர்க்குணம் சோம்பு கொடுமைமறவி இவை
 யில்லாதவராய் சமையதீட்சை, விசேடதீட்சை நிர்வா-

ண்தீட்சை, இம்மூன்றும் பெற்று அதற்கேற்ற அநுப-
 டானங்களை யதட்டித்து பின்பு அபிஷேக முடையவ-
 ராய் வேதாசனம் மிகவுந் தெரிந்து அவற்றுள் கூடிய திரி-
 பதார்த்த வட்சணங்களைத் தெளிவாயுணர்ந்த ஆசிரிய-
 னா அடைந்து அவர்க்கேற்ற நல்லொழுக்கமாக நடந்-
 தால் அவர் உமக்கு பன்னிரண்டு வருஷத்திற்குப் பி-
 ன்பு சமையதீட்சை செய்வார். அத்தீட்சையைப் பெற்-
 று குளிர்ந்த நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து நித்திய கன்மபு-
 டித்துக்கொண்டு வெவியே புறப்பட்டு தூல லிங்கமாகி-
 ய கோபுரத்தை வணங்கி கோயிலுட்சென்று பத்திரலிங்-
 கமாகிய பல்பிடத்தைபுற இடபதேவராயு நமஸ்கரித்-
 து திருவலகட்டு மெழுந்தன் நடன வனத்தல் மலொ-
 மித்து இண்டை முதலாகிய மலை தொடுத்து சிவபெ-
 ருமான் பரமயிற் சாத்துவித்து கண்டு மகிழ்ந்து இசை-
 யோடு தோத்திரஞ்செய்து கந்தவர்க்குக்களினால் தூய-
 மிட்டு அனெயாற்றிருவிளக்கட்டு வணங்கிக்கரிந்துரு-
 கி ரோமஞ் சிஷர்ப்ப, கண்ணீர் சொரிய சிவபிரானே,
 மடியேனுடைய ஜனன மாண தூன்பங்களை நீக்கியடி-
 யேனை யாட்கொண்டருள்கவெனப்பிரார்த்தித்து பின்பு
 ஆசிரியரைப் புட்பத்தா லர்ச்சித்து வணங்கியவர் மனை-
 வியாரை மனோன்மரியாகப் பானித்து அவருடைய
 திருவடிபைச் தீண்டாமல் தன் பெயரைச்சொல்லி பூக்-
 களைப் பூமியிலே தூவிவணங்கி சிவபத்தருடைய ஏவ-
 ல்களை யவளோவு புன் குறிப்பாலந்ந்துதெவிட்டாத விரு-
 ப்பம் பொருந்த அவ்வடியார்களை அன்னுக்களைப் புசிப்-
 பித்து நீங்காத இலரிமையாகிய ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்-
 று சரீரமெடுத்ததனாலே பெறும்பயனை யின்றமல்லவோ
 பெற்றேனென முகமன்கூறிப்பின்புபோசனஞ்செய்து து-
 விசர்முவருஞ்சம்குத்திரருமே புராணஞ்சொல்லத்தக்க
 வராதலினவிடமாய்ப்புராணங்கேட்கக்கடவீர், அயோ-
 கவன் - கூத்தா - சண்டாளனினவர்கள் புராணங்கூற்றா-
 லவ்வுரைவிட்டு விலகவேண்டுமாதலால் விரிடமாக புரா-

ணம் கேட்பவனாயுந் பாராதொழிவிராக. விசேஷ தி
 ஷைப்பெற்று அன்றெய்தித்த மணமுள்ள புதிய மலர்
 தூபதிப்புகள் துருமஞ்சனம் - துருவமுது முதலிய நி
 ரவியங்கனையுஞ்சேகரித்து ஆசனம்பூசித்து அதன்மேல்
 வீத்தியா தேகமாதிய மூர்த்தியை கற்பித்து அதில் மூர்
 த்திமானாகிய சுத்த சிவததை தியானித்தாவாகித்து
 சுத்தமான பத்தியினாலே யேகாக்ரமான மனதோடுப
 ளரித்து பிரார்த்தித்து தோத்திரஞ்செய்து விருப்பத்
 தோடு அங்குனி காரியத்தையுஞ் செய்து வருவிராக-
 பின்பு நிர்வாண திஷைப்பெற்று - பஞ்சேந்திரியங்களை
 பொருக்கோசகபூரகவாயுக்களைத் தழித்து சூம்பித்திரு
 ந்து பிராணவாயுவை சுழுபுனையி னிறுத்தி தனது சரீ
 ரத்துள்ளே முக்கோண முகலீய வாளுதாரங்களை யறி
 ந்தவற்றில் பதமதளமந்தீதவகை யக்கரங்க ளாகிய
 பொருளை யறந்து தியானித்து அங்கே மூலாதாரத்தில்
 அக்கினியை ஜொலிப்பித்து நாடிஸ்தானத்தில் குண்டஜி
 சத்தஸ்வரூபமா யிருக்கு மமுதத்தை யருகப்பண்
 ணர் மந்தைப வாதாரங்களி னதோமுகமான பத்மங்களை
 யதனைக்கொண்டு பேதித்து மேலேசென்று பிந்துத் தா
 னத்தன் வாழியேயிறங்கு பெருகி நின்றவமுததானையைத்
 தனது பூலமுற்றும் நிறைபச் செய்துநீனைந்த சோதியான
 சிவததை தியானித்திருப்பது முதலாக அஷ்ட்டாங்க
 யோகத்தை பாபங்கெகும்படி செய்து வருவாயாக.

பின்பு அனாகமுத்தசித் துருவாகிய பரமேஸ்வான்
 கருணையாற்றியவேதமுதலியசகலதூலுபுலோகாயத
 முதலிய சமய சித்தாரந்த பூநதெரியவேண்டும்-அங்ஙன
 மெல்லா தூலு மந்யாமையால் வருங்குற்றமென்னை மந்
 திரத்தாற் பாம்பு முதலிய தடை பதிதலும் - அப்பா
 ம்பு கடிப்புண்டிறந்தவ ரொழுக்கமுதலிய விஷநீக்கமுங்
 கனவினுங் கலவியறயாமடவார் பேய்க்கோட் பட்டுழி
 மந்திரவாதிபோயுஞ் சக்கரத்திற் பிழையுளவேல் அதை

(யுக)

ந்திருத்துவதும் பழகாதபாஷை பேசுவதும் - மந்திர
வாதி மாரணந் தமபனமோகன முதலியவை செய்வது
ஞ் சோதிடர் இச்சாதகனுக் கின்ன வருஷத்தி லின்ன
மாதத்தி லின்னவாரத்திற் கலியாணமென்று கூறியப
டியே நடக்கின்றதாயும்-பூமி சலலியந் தெரிந்தவரிவ
விடத்திற் கரியும்பென்பும் ஜூருக்கின்றதென் மெறித்துக்
காட்டுவதையும் அஞ்சனக்காரர் புனையலெடுப்பதையு
ங் கண்ணுண்ட வெறுயாலற்பாது சிவர் தெய்வமில்லை
பென்று மெய்ந்து லுணராப் பாமரசபைமெச்சப் பே
கம்போது நீயு நாமே பிரமமென்றிருந்த பரக்கவாசகோ
யான் மயங்குவை யாதலினங் கடவுள்கூறிய வெல்லா
துலுமுணரவேண்டும்- இன்னம் தெய்வமில்லை பென்
னும் பயித்தியம் கொஞ்சமுண்டேல் லக்கணத்துக்க
வது - பணிரண்டா ரிடத்துக்காவது குருசிம்பநத
மிருக்கும்சாதகன், நானே தெய்வபதந் பெயவான் அனை
ப்பார்த்தால் அப்பயித்தியமும் காணே நீங்கிப்போம்
ஜிப்படிப்பாத்தியஷமாயநீயு, தக்க நூலுணர்த்து அபுரு
மாத்மாவுங் கண்டமு மில்லை.

போகத்தை மண்ணி, மகண்டுவிட்டுப் போய்விண்ணிறகொள்ள
மோகத்தரா கியலலன்முயன்றுதன்மூடொலலந் ... *

தா கசுதிற்றண்ணீரகண்டுவிட்டுப்போய்ச் சண்ணீரகேட்டுச ... *

சோகிததேயுண்ணவெண்ணித் தூயருளுவாரகளந்தோ, ... *

தையலாருடலாடததாமவரோடுங்கூடிச் ... *

செய்யதாமனையைவென்றசீறடிசெடபஞ்சூடி ... *

மெய்யெலாம்பா தஞ்சூடும்வேடத்தார்மெய்யிடுகூடா ... *

மெய்யன்மானுடா பொய்ம்மாக்கவேடத்தேமாய்கின்றோ, ... *

வாசமார்குழவினர்கண் மணியல்குந் தடத்தேழுழ்கி ... *

நேசமார்குழதச்செவ்வா யமுதினைநிறையவுண்டு ... *

தேசலாமணிமென்றோண்மேற் சேர்ந்துவீற்றிருந்திடாதே... *

மாகலாமனத்தோளொல்லா மறுமைகொண்டழிவர்மன்னோ, ... *

மதுநிலாநுதலாரோடு மணிநிலாமுன்றிலேறி ... *

முதிர்நிலாவெறிப்பச்செவ்வா யினநிலாமுகிழப்பமொய்த்த ... *

சுதிர்நிலாவடங்கொள்கொங்கைக் கண்கண்மார்பகலழ்ந்தும் *
புதுநிலாவியநன்போகப் விடுவர்புன்சுமையத்தோரோ. *

ஊடுவதுணர்வதுற்ற கல்விமங்கையனாயுங்கி *
வாடுவதடியில்வீழ்ந்து வருந்துவதருந்தவம்பின் *
கூடுவதுணர்வுகெட்டுக் குணமெலாம்வேட்கையாகி *
நீடுவதின்பழுத்தி யித்தினின்றூர்கண்முத்தர். *

வீட்டினையுளதென்றோடி மெலிவதங்கென்னைவீடு *
காட்டுவோர்கண்டோர்கேட்டோர்கரியவையுண்டேற்காட்டி *
நாட்டினிலரசுணைக் கிசையவேநடந்துநாளு *
கீட்டியபொருள்கொண்டங்கே யின்பத்துவிரிசைந்திடலோ *

என்றிவ்வாறு ஸ்திரியை மானுபவிரிப்பதே முத்தியென்
று உலகாய்தன் சுறுவா னப்போதுன் பூர்வசேட்டை
யைநீனைத்தாலவன் வசமாறாபாதலி னச்சேட்டையைய
யொழிவாயாக-பூர்வ சேட்டையாவது (பரமாசாரியனைப்
போல நடத்துன் வசப்பட்டவரைப் பிரமோபதேசம்
பெற்றுத்,மான் வேதாந்த சாத்திரங் கேட்கவேண்டுந்
தலாற் தசுஷணையோடு வாருமென்று அத்தசுஷணைய
ன் மதுமாமிச பசுஷணஞ் செய்து காமவெறி கொண்டு
பந்தமுற்றது முத்திபெற்றது மின்னு நாரித்தியானந்தி
யாதலினு னந்தமாயிருப்பதே காரியமென்று விதவைக்
குபதேசித் தவ்வாறிருப்பதுதான்) உனக்கேதோ சிவ
புண்ணியத்தினாலே தசுஷணமூர்த்தி சன்னிதியிற் கா
ஷாயம்வாங்குவதுங் கொடுபபதுமா யிருக்கின்ற யாத
லின் கடவுட் காததிலிருக்கு நூலையே நூலாகக்கொண்டு
நீ முன் விதவைக்கு நூற் போதுத்துன் னிஷ்டத்தை நி
ரைவேற்றிக்கொண் டாங்கு கண்ண னர்ச்சுனனுக்குப
தேசித்துத் தன்னிஷ்டத்தை நிறைவேற்றி கொண்ட
நூன் முதலியவற்றை நீக்கி யுய்வாயாக.

